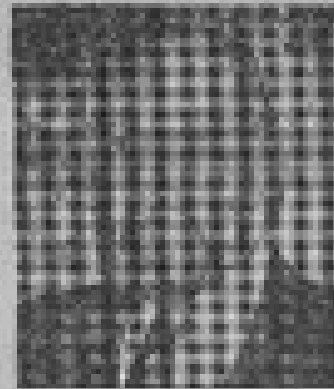




000 202615

Notas

Literarias



CHICLES CALIENTES, poemas de Jorge Ragal. El solo nombre del poemario nos indica que estamos frente a un audaz antipoeta. Como presentación nos explica: 'Jorge Ragal nació en Santiago el 7 de Abril de 1954. Se desconocen mayores antecedentes'. En su poema inicial 'Manifiesto' nos dice entre otras cosas: 'La poesía se ha hecho vital como las naranjas' /... 'Todo poema es un acto de amor' / Ragal tiene un humor, un humor poético y sabe descubrir el contrasentido del mundo para buscar por esos alrededores un poco de belleza. El nació bajo el signo de Parra, y por eso anda ebrio de antipoesía: 'Los negros hacen el amor con mayor pasión / Los homosexuales lo hacen con mayor frecuencia' /... (Todo el Amor); 'Yo conocí a Jesús tan de cerca. / Nos íbamos juntos al colegio en las mañanas / En invierno sólo se vestía con una túnica / y yo lo abrigaba con la manta de mi hermano' / (Viernes Santo); 'Quizás el primer barco navegó por el Maule' (Mapuches); 'En la noche se confunden los colores' /... En la noche se envejece' /... Nadie visita los cementerios en la noche... / (La Noche).

Indudablemente subyace en estos versos una crítica social, una protesta soterrada, una ironía humanísima, todo para llevarnos a la reflexión y al espejo de nuestra conciencia. Sin duda estos versos ajárcamente como jugando son chicles calientes que nos pegan y se pegan en las paredes interiores del alma: 'El soldado nació en primavera / El soldado estudió en un colegio, católico / El soldado hablaba en inglés con sus compañeros de curso / El soldado amaba a sus primas / El soldado no sabía dividir ni resta' /... El soldado no amaba el poder ni la gloria / El soldado quería una especie de paraíso / El soldado fue desterrado' /... (El soldado muerto).

Tendremos que esperar un próximo libro de Ragal para ver qué otro alimento, frío o caliente, nos entrega. Confiamos si que será algo bueno, porque este aperitivo también lo es.

DESOLACION, comedia en un acto de Benjamín Morgado. 1984. Morgado, premio nacional de Teatro, escribió esta obra, basado en versos de Gabriela Mistral, y toma como asunto la infancia y la

Notas literarias [artículo] Mesa Seco.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mesa Seco, Manuel Francisco, 1925-1991

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Notas literarias [artículo] Mesa Seco. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile