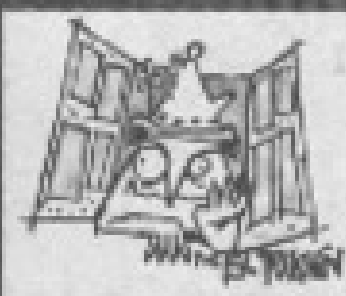




Pulgas en la feria



Una pulga con jugueta nuevo es como la letra chica del álbun de inventos e inventores. Una pulga perezosa es una fraudulenta tesis de la gerencia entomológica. Una pulga izando el pabellón patrio es un disco dejando de girar



De cernícalos y otras plumas

Emma Jauch
Marana-tha, 1992

El emblema de la masculinidad, Emma Jauch, nos desconcierta con una historia que incorporando elementos de literatura infantil, la ternura, las "gradas", la donosa

sutileza de las mascotas no tradicionales, avanza hacia situaciones de carácter universal. El gran protagonista es "Bebé", joven cernícalo que ha perdido refugio y familia tras la tala del peumo donde residía. Al amparo de la pareja Olmos - Jauch, el damnificado se transforma en personaje importante de la casa, durmiendo en el escritorio - molesto cada vez que la poeta principia a teclear -, posándose en la cabeza de la empleada, peleándose con su propia imagen reflejada en el espejo, escapando y volviendo igual que un gato tan vivaz como tragón. El estrecho vínculo que Jauch y Bebé van creando -nunca rayano en la sobreprotección- horada los prejuicios que guían los intercambios entre los hombres y sus bestias domésticas.

Se trata de una fraternidad transitoria, a sabiendas del fin, como un amor en viaje, intenso pero leve. La autora intercala sencillas reflexiones sobre la vida campesina, la significativa lentitud provincial. Anaranen calidomantes

2. VII - 2000

centro, supl., Telea

627309

De cernícalos y otras plumas [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De cernícalos y otras plumas [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile