



CANTATA A PABLO NERUDA

Dagoberto Escárte

Fue un 12 de Julio de 1904 cuando Parral dio al mundo, quien sería, con el correr del tiempo, el más grande poeta de habla castellana; en todos los rincones de la tierra habrían recordado esta fecha y leído sus poemas, Parral como su madre tierra no podía quedar ausente, fue así como en un acto lleno de emotividad, se recordó el natalicio, vida y obra de Neruda, destacándose la Cantata "Neruda viene volando", del autor Pablo Andía Cariqueo y el grupo coral "Los Neruditas", ambos pertenecientes a la Escuela Magdalena Hernández de Belmar que dirige la Sra. Yolanda Moraga. Esta Cantata abarca varios períodos de la vida del Vate: infancia, juventud, Birmania, España, Seducido, Fugitivo, Premio Nobel, Matilde, cueca triste y muerte 1973. El texto completo es de gran profundidad y lleno de contenido temático, resumiendo; dice el prólogo: Su vida, su obra son copas que en cuanto se beben vuelven a colmarse, nunca quedan vacías. Las llena la poesía. Parte de las estrofas de la infancia:



su nacimiento acá en Parral/ niño tan genio no habrá otro igual/ y su mamita que se enfermó/ no pudo más de él cuidar. En Pablo fugitivo: cuarenta y ocho es el año traicionero/ tiembla la cárcel en toda la patria entera/ buscan a Pablo en la noche y por el sur/ en el desierto, en el campo y en Ancud. El final del soneto a Matilde dice: El canto poema de fuego/ Matilde amorosa en la inmensidad/ tus manos el pan más sabroso/ mi reina en el cielo te he de encontrar. Y llega la muerte en esta bella Cantata: Pido un monumento para Pablo Neruda/ hecho con gotas de agua y con violetas/ con piedras del sur y el norte/ con vino de Cauquenes y espigas parralinas/ y la espuma blanca de una ola mariscadero/ Pido se me entreguen las cenizas/ de sus libros quemados esa fecha/ pido que otra escuela, otra tarde y otra calle/ lleven siempre los nombres del poeta.

Creo que esta cantata es el mejor y más extraordinario homenaje que se le ha rendido a Pablo, desgraciadamente en la interpretación coral no se pudo apreciar con nitidez lo escrito en los 11 relatos y 11 canciones, se debía haber entregado copia del texto (fue en la Escuela de Milán donde asistí a una ópera, a cada asistente se le entregaba la partitura, ahí

estaba escrita la música y el texto para una mejor comprensión de la obra). Parral debe tener orgullosamente un compositor y guitarrista de gran jerarquía, esta Cantata debe ser presentada en otros escenarios para la gloria de Pablo Neruda y Parral.

EL SOL, PARRAL

25. Jul - 2001 N°194 p. 3

655486

Cantata a Pablo Neruda [artículo] Dagoberto Escárte.

Libros y documentos

AUTORÍA

Escárte, D.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cantata a Pablo Neruda [artículo] Dagoberto Escárate. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile