



COMENTARIO

Los dominios perdidos, Jorge Teillier (1935/1996)

Hace cinco años, un 22 de abril, murió Jorge Teillier legándonos una extensa bibliografía en la que destacan sus libros: "Para ángeles y gorriones" (1956), "El cielo cae con las hojas" (1958), "El árbol de la memoria" (1961), "Poemas del país de nunca jamás" (1963), "Muertes y maravillas" (1971), "Para hablar con los muertos" (1979), "Los dominios perdidos" (1992), "Hotel Nube" (1996), entre otros.

La prensa consignaba la noticia otorgándole, inclusive, suplementos completos: "La pérdida que significa su desaparición sólo es comparable a la dimensión de su grandeza", (La Época, año 9 N° 419).

En su libro "Cartas para reinas de otras primaveras", Jorge Teillier, escribió el poema Botella al Mar: "Y tú quieres oír, quieres entender. Y yo te digo: olvida lo que oyes, lees o escribes. Lo que escribo no es para ti, ni para mí, ni para los iniciados. Es para la niña que nadie saca a bailar, es para los hermanos que afrontan la borrachera y a quienes desdellan los que se creen santos, profetas o poderosos".

Lujuria: no recibió el



Jorge Teillier, poeta chileno.

Premio Nacional de Literatura. Pero dudo que a él le haya interesado demasiado.

Después del '73 y junto a una consorte de amigos escritores, auto-marginandose de la vida literaria oficial, encontraron un lugar que les permitía vivir en la vieja República de Chile, ajenos a la velocidad y estrés reinante, a las persecuciones y muertes de la época, curiosamente en el epicentro de la actividad bursátil: La Unión Chica, mítico bar de Santiago, en calle Nueva York. Allí le conocí por los noventa, y claro, en un ambiente que era

un respiradero de los cincuenta hacia atrás.

"Algún día seremos leyenda", solía repetir. Más tarde José Angel Cuevas replicaba esta frase, mitificándola ya por su ausencia personal, en un poema llamado "Carta a los Granujas": "Yo tampoco tengo nada, me pagan los almuerzos. Pero yo no estuve afuera. Algún día seremos leyenda" repiten todos/como loros".

Y está bien, nada de complacencias, pues para un creador nada hay más repulsivo que el lugar común. Lo que sucede es que Jorge cayó muy bondo no sólo a los poetas de su generación sino a las suculencias, a sus amigos y a los que deseaban de él una actitud más política; en entrevista declaró: "Yo no soy reaccionario, soy conservador". Pero que quede claro, creo casi imposible que tuviese enemigos:

"Todo lo que se diga de mí es verdadero. Y la verdad es que no me importa mucho. Me importa soñar con caminos de barro. Y gastar mis codos en todos los mesones".

Teillier se transformó en eso que muchos facilistas, sueños de cuerpo, llaman

"poeta maldito". Cuestión que en nada mermó su capacidad de "arraigar la búsqueda del paraíso perdido en el lenguaje de los sueños y los símbolos, esencializar la melancolía y la nostalgia en la palabra...".

Llamado "príncipe de los poetas románticos" o "guardián de la memoria y el mito", escribió con desgarradora intensidad: ".../ Me despidió de una muchacha/ cuyo rostro suelo ver en sueños/ iluminado por la triste mirada/ de trenes que parten bajo la lluvia./ Me despidió de la memoria/ y me despidió de la nostalgia -la sal y el agua- de mis días sin objeto/ y me despidió de estos poemas:/ palabras, palabras -un poco de aire/ movido por los labios -palabras/ para ocultar quizás lo único verdadero/ que respiramos y dejamos de respirar".

La poesía como experiencia vital y "un circular intento" por mantener en la memoria los dominios perdidos de un territorio: "(Eso fue la felicidad/ dibujar en la escarcha figuras sin sentido/ sabiendo que no durarían nada/ cortar una rama de pino/ para escribir un instante nuestro nombre en la tierra húmeda/ atrapar una plumilla de cardo/ para detener la huida de toda una estación)".

Impulsor de la tradición lírica, sin duda hoy, una de las vertientes señeras de nuestra poesía más contemporánea.

Por: Jaime Rotamales

ULTIMAS VIVIENDAS
AL MEJOR PRECIO

Los dominios perdidos, Jorge Teillier (19351996) [artículo]

Jaime Retamales

Libros y documentos

AUTORÍA

Retamales, Jaime, 1958-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los dominios perdidos, Jorge Teillier (19351996) [artículo] Jaime Retamales. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile