





## Reconocimiento literario

Señor director:

Está pasando con Volodia Teitelboim y el Premio Nacional de Literatura, lo mismo que pasó con Neruda y el Premio Nobel. Cada año en que Neruda no recibía el premio mayor era el desprestigio de la Academia Sueca. Tan amplio y tan merecido era el Nobel para Neruda que nadie se atrevió a cuestionarlo. Finalmente, con Neruda como Nobel se honró la Academia Sueca.

Hace ya bastante tiempo que Volodia Teitelboim es merecedor del Premio Nacional de Literatura: lo dice su obra, su infatigable y siempre joven creatividad. Por

lo Zueco 31-VII-2002

P6-7

622088

su trayectoria y trabajo se ha transformado en un referente obligado de la literatura chilena en el siglo XX. Desde su debut como escritor a los 16 años, con la antología más polémica que recuerde la literatura chilena, hasta esa enorme y viva trilogía biográfica de Mistral, Huidobro y Neruda. Autor de más de 20 obras literarias de indiscutida calidad, algunas de ellas traducidas a varios idiomas.

Volodia, a sus 80 años de vida, es un creador de juventud, uno de los más activos y prolíficos de la literatura chilena actual; por ello, el Colegio de Profesores, reunido en asamblea nacional, resolvió por unanimidad

# Reconocimiento literario [artículo] Hugo Pizarro G.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Pizarro G., Hugo

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Reconocimiento literario [artículo] Hugo Pizarro G.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile