



Victor Farías

PARA LOS NAZIS, CHILE FUE CLAVE EN AMÉRICA LATINA

Existen dos puertas de entrada al Museo de la Tolerancia de la Fundación Wieselthol, en Nueva York. En una dice «Por esta puerta pueden entrar todos aquellos que no tienen prejuicios»; la otra advierte «Por aquí entran los que sí tienen prejuicios». Si se entra por la primera, ésta se cierra inmediatamente y luego se le avisa al visitante que «nadie puede pasar por esta puerta porque todos, todos, tienen prejuicios».

ximena póo en Madrid



Victor Farías recuerda su una de sus encarnaciones con Sando Wieselthol, el cuadro de criminales nazis que solicitó a Salvador Allende, sin tener respuesta positiva. Allende alegó que ya era «cosa juzgada» por la negativa por la Corte Suprema chilena, que Walter Raulf fono extraditado para poder ser juzgado por crímenes contra la humanidad. Un caso que queda registrado en *Los nazis en Chile*, presentado por Seix Barral en Madrid y precedido por la polémica que ha generado en Chile. Farías, profesor de filosofía y cultura latinoamericana en la Universidad Libre de Berlín y autor del comentado libro *Hitler y el nazismo*, leer como un pedagogo y habla como tal mientras Madrid está regido por un verano impasible y el acoso de llegar de Berlín para luego seguir viaje a Barcelona.

Farías tuvo varios encuentros con Wieselthol porque «él era el maestro de todos los maestros». Desde Chile le han llegado reproches, veces destructoras. La polémica está servida a partir del epílogo. Una polémica que debe leer también prólogo y contenido. ¿Por qué, Farías, no has creído la figura de Allende? le han preguntado, aludiendo a que la negativa de la extradición de Raulf. Farías responde con parte de la documentación que incluye en el

libro, que lazarán en Chile el Centro de Estudios Públicos y la Universidad de Berlín, entre septiembre y octubre, bajo el título «La Inquisición Chilena (1968-1973). Documentos para el estudio de su línea ideológica». Son seis tomos, de mil páginas cada uno.

«Sobre el Chile de la Unidad Popular se han dicho tantas cosas a favor y en contra, pero todas sobre la base de cuestiones más o menos fantásticas», comenta, justificando el trabajo por estar motivado por una «obligación» que emerge en memoria de los chilenos que vivieron y marcaron el siglo. Los seis tomos incluyen documentación del MIR, informes del servicio secreto uruguayo sobre Chile y Allende, dando cuenta de «un proceso si bueno si malo: la realidad es para pensar, es lo que es, no es buena ni mala, está para aprender. Hemos venido a este mundo a aprender y no a pasarlo bien; cuando aprendemos, solo así tenemos un par de momentos en los que podemos pasarlo realmente bien».

Es razón de archivos. Y si sobre el tema de la izquierda chilena no habla más es porque prefiere reservar el momento. Ahora es el turno de *Los nazis en Chile*, en el que repasa toda la sociedad chilena entonces. En el número anterior, *BOCINANTE* exploró este libro que habla desde los

582349

22

agosto 2000

12

BOCINANTE

AUTORÍA

Farías, Victor, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Para los nazis, Chile fue clave en América Latina [artículo] Ximena Póo. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile