



josé miguel varas

Su libro "Jurel tipo salmón", que ya agotó ocho ediciones, la situó de golpe entre los bestsellers del país. Algunos programas de tv la invitan cuando el rating flaquea, para tonificarlo. Agresivamente franca, a ratos corrosiva, tanto en su libro como en sus apariciones televisivas arremete contra todos los poderes y las vacas sagradas, y emite un diagnóstico crudo y negativo, a menudo humorístico, sobre la extrema locura chilena. En el pacato medio nacional, su desparpajo irrita a algunos y encanta a otros. Se define "ordinaria, fanática y sin filtro".



Andrés Gómez

los lujos de la

dra.

En un despacho del Hospital Sigaldérrico, la Dra. María Luisa Cordero de casi once ROCINANTE con voz cálida y melodiosa, en discurso lleno de paradojas y salidas inesperadas. Cuando nuestro fotógrafo Rodrigo Gómez le pidió que pensara, comenzó de inmediato a reponer su maquillaje, muy sobrio por lo demás, y le advirtió: "De tengo un lado mejor que el otro, como todas las mujeres. Mi mejor lado es el izquierdo, donde tengo un tatuado. Antes me lo tinta negra. Las mujeres en ese tiempo tratábamos de parecer no sé qué, ¿gigantes? Nos pintamos unas rayas de colores en los ojos. Ahora el maquillaje se lo apago. Perdónenme los colores desiertos, arena, la ambigüedad. Un fotógrafo me dijo: doctora, no deje que le maquilladora del canal le maquille, porque las pintan como travestis". Pero a la hora de responder las preguntas deja la coquetería de lado, aunque no su sonrisa del hombre. No dice ni una palabra. A todo responde sin vacilar. A la pregunta sobre los efectos y las consecuencias de su libro responde:

Para cosas positivas. Mucho eso entre la gente que me interesa. Reacción caliente entre otros. De los 400 funcionarios de este hospital sólo cinco me han dicho algo sobre el libro. Me hacen lo que en sigaritería llamanos tímidos. Traducido al castellano; no dir bola. Es una terapia basada en el conductismo de Pavlov y Watson que consiste en disipar una conducta anómala con el silencio y la negación. Hay premio para el que tiene buena conducta, ostracismo e intimidación al inverso. Eso es lo que hacen conmigo aquí en el hospital.

¿Por qué esa reacción?

Yo creo que me tienen envidia. Porque tengo plata, porque tengo uno de los mejores autos del hospital, porque tengo prestigio y perteneces al mundo de la gente conocida.

¿También porque se da el lujo de decir lo que piensa?

Exactamente. Ese es mi gran lujo.

¿Más que el auto?

Claro. Yo digo eso del auto porque a estas horrores arribistas les gustan las cosas materiales. Lo digo para hacerles burla. Pero a mí me parece que mi gracia principal son los lujos que yo me he dado en Chile. En primer lugar, haber dicho en abril de 1996 en el programa Escríptulos, que desde el punto de vista científico, Manuel Contreras es un cirujano perverso, polímorfo y desalmado. Eso no lo entiendo de responsabilidad. Lo condena a la cárcel igual. Hay en él algo frío, pero tiene discontinuidad. Después, en el mismo programa dije, en agosto del año pasado, que Pinochet es un viejo cara de caja, que no cree en la democracia y se las da de senado. Esas y otras cosas me he dado y me doy. Eso es mi patrimonio. No se trama en la Bolsa, pero me ha dado tremendo prestigio entre

Rocinante N°8 Santiago
junio de 1999 pág. 30-31

581994

Los lujos de la Dra. Cordero [artículo] José Miguel Varas

AUTORÍA

Autor secundario: Varas, José Miguel, 1928-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los lujos de la Dra. Cordero [artículo] José Miguel Varas. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile