



Moreno, bajo, bien peinado

He estado conversando con Fernando Jerez sobre el contenido de su más reciente novela, "El himno nacional". Jerez me confirma que el protagonista de la obra -el pintor Vinicio- corresponde en gran medida a la identidad del pintor chileno Santiago Nattino Allende.

Como se lee en la contratapa del volumen, "la historia gira en torno a un pintor, Vinicio, que junto a un grupo de manifestantes acude cada miércoles a la Plaza de Armas de Santiago a cantar el himno nacional. Por esta razón y por haber creado la mejor y más ridícula caricatura del todopoderoso que manda en el país, unos agentes de inteligencia comienzan su persecución día y noche, en el peor escenario de protestas ciudadanas, detenidos desaparecidos, represión, toque de queda y miedo".

En la vida real, Santiago Nattino Allende resultó, a la postre, salvemente asociado junto al sociólogo José Manuel

Personaje de ficción en la última novela de Fernando Jerez, el pintor

618912
P. 35
T. 000-110-112
Compañía Compañía

Moreno, bajo, bien peinado [artículo] Filebo

Libros y documentos

AUTORÍA

Filebo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Moreno, bajo, bien peinado [artículo] Filebo. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile