





# CENTENARIO DEL POETA JUVENCIO VALLE

Por José Vargas Bedolla.

Grato es recordar el 6 de noviembre de este año, parte de la vida y la obra del poeta Juvencio Valle, con ocasión de los cien años de su nacimiento.

Dentro de nuestra poesía, este bardo constituye uno de los más altos valores por su pureza lírica. Así lo han reconocido numerosos escritos y críticos literarios.

Nace Juvencio Valle, envoltura poética de Gilberto Concha Roffo, en Villa Almagro, aldea próxima a Nueva Villa Imperial, provincia de Cautín el 6 de noviembre de 1900.

Juvencio se incorpora a las letras con el poemario "La flauta del hombre pan" en 1929 con una tirada de 150 ejemplares y que según su confesión fue un "tanteo poético".

Llegó a 1929 siendo libre en poesía, sin irme a ningún extremo, sin llegar a la poesía hermética. Huía también de la poesía formalista.

En 1932 publica "Tratado del bosque", donde se presenta con "poesía nueva"; prosigue en 1937 con "El libro primero de Margarita", laudable prosa poética; continúa con "Nimbo de piedra" en 1941; "El hijo del guardabosque" en 1951, premiado por la Municipalidad de Santiago; en 1960 edita "Del monte en la ladera", poemario cercano al surco de la madre tierra y al bosque; entrega en 1960 "Nuestra tierra se mueve"; "El grito en el cielo" en 1965; "Estación al atardecer" en 1971; y, "Pajarería chilena" en 1995.

Juvencio Valle es un poeta vegetal, tranquilo, silencioso. Todos sus libros están empapados de poesía que canta a la naturaleza, a la selva sureña, al agua que susurra en los riachuelos y en las quebradas. Su voz siempre llega musical, maravillada de juncos y rosales. Pablo Neruda lo llamaba Silencio Valle y dijo en una ocasión que Juvencio Valle era una guitarra con cuerdas claras y llamó la atención sobre el poeta – que fue su amigo desde los años escolares- cuando los autores de vanguardia le negaban todo mérito a la simplicidad y a la claridad.

"El poeta - escribió Oreste Plath - escucha el silencio a lo largo de los caminos que encajan en las montañas hacia el Sur, al campo; a las potrancas y a los pinos, con un corazón de molinero".

Y, Carlos René Correa expresa: "Juvencio Valle es uno de los valores más puros y ascendentes de la poesía chilena contemporánea".

En 1958 la Ilustre Municipalidad de Nueva Imperial lo designó Hijo Ilustre, siendo distinguido además con numerosos galardones, entre ellos, Premio Bienal de Poesía "Jerónimo Lagos Lisboa", de la SECH. Con ocasión del Cuarto Centenario de la fundación de Santiago, en 1941 el premio "Poesía", y en 1966 el Premio Nacional de Literatura.

En 1995 fue editado por LOM Ediciones la Antología poética "Toda

87/44/2000 615482

2012-60150

1/

# **Centenario del poeta, Juvencio Valle [artículo] José Vargas Badilla**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Vargas Badilla, José, 1918-2010

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2000

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Centenario del poeta, Juvencio Valle [artículo] José Vargas Badilla

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)