



TÍTULO: "POEMAS & ANTIPOEMAS"

AUTOR: NICANOR PARRA

ISBN: 956-11-1415-1

EDICIÓN: 2ª REIMPRESIÓN, ABRIL DE 2001

PÁGINAS: 112

COLECCIÓN: PREMIOS NACIONALES DE
LITERATURA

EDITORIAL: UNIVERSITARIA

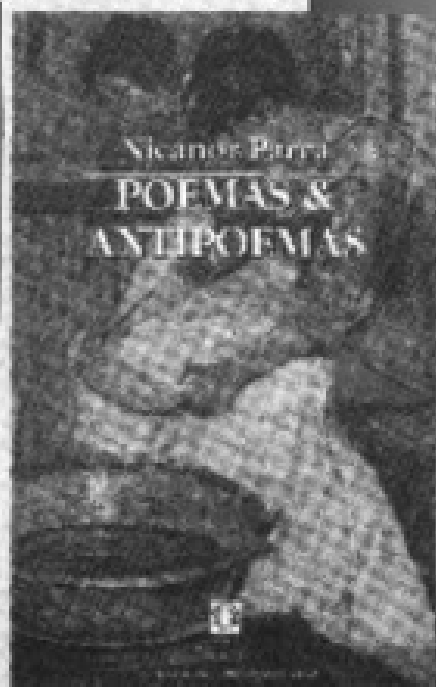
ta que ha sabido incorporar el lenguaje llamado vernáculo a su tarea creativa (o destructiva), llevándolo a categoría poética (o antipoética).

Nicanor Parra viene a romper con un ordenamiento generacional y continuo de la poesía chilena y latinoamericana del siglo XX -y con una manera de escribir esa poesía- con una obra que, según los doctores de la ley, no debió haberse publicado: Poemas & Antipoemas.

Es el derrumbe de un alquímico lenguaje de pequeño dios en beneficio de la exaltación de otro nuevo o recuperado de lo cotidiano, que evidencia que el poeta es un hombre como todos; llamado a decir -contar y cantar- las cosas por su nombre.

Parra es uno de nuestros escasísimos -y acaso el único- poe-

620396



U-Noticias Juicio 2002 p. 26

Poemas & antipoemas [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poemas & antipoemas [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile