



Los Libros

Matías Rafide y Enrique Villablanca: «Nueva Antología Poética del Maule»

por José Arraño Acevedo

En mis manos «Nueva Antología Poética del Maule», que en más de 400 páginas, Matías Rafide y Enrique Villablanca han publicado bajo el sello editorial de «Mataquito».

En «Dos Palabras», Rafide señala que «nuestra intención es presentar una muestra representativa de la poesía escrita en la Séptima Región durante los últimos cien años y cuyos autores hayan nacido en la zona o se hayan avocindado en ella por un lapso de al menos dos o tres decenios». Luego Villablanca refiere extensamente a los Períodos y Generaciones Poéticas del Maule, en seis páginas de exposición sobre el tema literario regional.

Villablanca, nacido en Concepción en 1943, desde su infancia reside en Talea. Ha sido titulado profesor básico en

1966 y en 1972 se recibió de profesor especialista en retardo mental, en la Universidad de Chile. Es autor de «La Casa Abandonada», en colaboración con otros poetas, en 1995 y tiene antologías sobre Manuel Mesa Seco y Emma Jauch.

«La Nueva Antología Poética del Maule» trae la semblanza personal y literaria de más de sesenta aedos: 18 son tratados por Villablanca; los demás corresponden a Rafide.

Demás está señalar que la interesante obra que conmemora los Cien años de Poesía Maulina- la empieza Pedro Antonio González Valenzuela, nacido en Coipué, en las cercanías de Hualleco, en 1963. Era sobrino del célebre mercedario, fray Pedro Armengol Valenzuela Poblete, que fuera obispo de Ancud y después Arzobispo titular de Gangra, famoso por

haber sido un consumado poliglota. La antología concluye con Santiago Azar (seudónimo de Daniel López Monardes), nacido en 1976 y autor de «El pez inquieto», en 1997.

Rafide, miembro de número de la Academia Chilena de la Lengua y autor de más de una treintena de obras poéticas y en prosa, aparece con una serie de sus colaboraciones, entre las cuales están: «Devora el mar hoja de abril», «Agua de otro río», «Amaba el mar», «Dichosa memoria», etc., siendo más de diez sus publicaciones que lo distinguen como un bardo de primera clase.

Felicitaciones a los autores de esta magnífica «Nueva Antología Poética del Maule» por la excelente presentación de ella y que lleva en su portada una bella foto de «Duao», óleo de la recordada Emma Jauch.-

DIARIO VI REGIÓN (Su.Fda.) 6-NOV-2001 p.3

615782

Matías Rafide y Enrique Villablanca, "Nueva antología poética del Maule" [artículo] José Arraño Acevedo

AUTORÍA

Arraño Acevedo, José, 1921-2009

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Matías Rafide y Enrique Villablanca, "Nueva antología poética del Maule" [artículo] José Arraño Acevedo

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)