



Artefactos del "poetartesano" Jorge Escobar

La pampa y su poesía en Casa de la Cultura

Poesía expuesta, artesanía en materiales nobles y objetos testimoniales componen el singular lenguaje del "poetartesano" Jorge Escobar, que se autodenomina "Agua Clara". La muestra "De amor y revelación" -que agrupa las últimas creaciones de Escobar- están siendo expuestas a la comunidad antofagastina en el hall central de la Casa de la Cultura.

La obra del poeta está influida por grandes cambios sociales como fue la extinción de la industria salitrera de la pampa. Es así como Escobar se hizo cargo del desarme de ex oficinas salitreras como "Granja" y "Victoria" en la Primera Región; y "Algorta" y "Coya Sur" en la Segunda Región. También participó en los desarmes parciales en Mejillones (Casa "Gibbs", Fertilizantes y Muelle Ferrocarril de la Pesquera "Guanayc").



Una parte de la historia de las ex oficinas salitreras tiene su rincón en la Casa de la Cultura.

No se considera "buitre" del desierto, pues siempre estuvo a cargo de faenas instaladas, pero en sus poemas cataloga a su trabajo como "afanes propios de la avaricia de otros".

APORTE

Según el colectivo cultural "Cambalache" -que organizó la muestra- el gran aporte de Jorge Escobar es la "idiomancia", término o vocablo inexistente que es la expresión cálida del arte propiamente tal sustentada en el verdadero sentido a la belleza de las palabras.

Otras características de Escobar, es su rescate de la memoria histórica del norte, su identidad, y detesta el desarraigo, la falta de compromiso, especialmente con su cultura. Está convencido que el norte de Chile "no es solamente un lugar geográfico en el mapa de un país, de un continente o del mundo". Predica que es un símbolo concreto de una realidad desconocida por el hombre y la humanidad.

EL MERCURIO (ANTOFAGASTA) 9-MAYO-2002 A-19
616678

La Pampa y su poesía en Casa de la Cultura [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Pampa y su poesía en Casa de la Cultura [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile