





Marino Muñoz Lagos

Columnas de opinión

El poeta chileno Jacobo Danke

El poeta chileno Jacobo Danke se llamaba Juan Cabrera Pajarito; como pensó que con ese nombre no llegaría a ninguna parte en nuestra literatura, optó por un seudónimo que lo identificara mejor. Y escogió el de Jacobo Danke, eufónico y personal, con el cual fue conocido entre nuestros prosistas y poetas. Nació en 1905 y murió joven en 1963, luego de una larga jornada en el campo de las letras y en cuyas vicisitudes salió airoso con sus cantos. El escritor y crítico literario Hernán del Solar lo presenta en una de sus antologías:

"Desde muy joven se dio a conocer en nuestras letras con algunos poemas en que se advertía una firme inquietud espiritual. Su vida ha sido una constante lucha. Varios han sido los oficios que le han aprisionado algún tiempo. Concededor de las vidas humildes, de los anhelos que guian al desheredado, su obra comienza a acoger cada vez más ampliamente la pena, la alegría y la esperanza de los hombres del pueblo. Actualmente trabaja en la Editorial Ercilla". (1937).

Jacobo Danke era un poeta de vastos recursos, que los empleó para signar con un sello especial y singularmente propio la heredad de sus cantos, donde el mar se bate con las olas. Sus versos tienen la fuerza de la viejas mareas que temen los navegantes y que se pierden en la noche profunda de las derrotas con un eco de roncos amaneceres cubiertos por la densa neblina:

"No tengo más que mis palabras de silencioso / y la sombra de mi mano para amparar al hijo / que te besa de noche, ¡ay!, tan cruelmente tuyo. / No tengo más, y es como si fuera a morir / con el corazón impenetrable a toda belleza, aun al hijo que

de noche te besa. // Tu rostro de mediodía me duele en el semblante / como una advertencia de cristal en el eco, / como el lamento de una escampavía / sobre una mar de invierno que ya no veré nunca". ("La sombra y las palabras").

Jacobo Danke buzo prevalecer su calidad de poeta hasta en su prosa. En 1943 obtuvo el Premio Municipal de Cuento por su libro "La taberna del perro que llora", un título esencialmente poético. Entre sus obras en verso vale la pena recordar "Lámpara en el mar", "Baladas del país de los vientos", "Fundación del océano", "Mediodía sobre las barchas" y "Coros del árbol y de la piedra".

Muchas remembranzas habría que tejer en torno de la existencia de este poeta que fue un gran amigo de los escritores. Su admirable pasión por el mar la comunica el poeta y crítico literario Carlos René Correa, cuando escribe: "El poeta que en él había, fue un enamorado del mar. Original, vigoroso y sugerente, su verso es un universo marítimo. No fue viajero sin oficio; toda la vida del poeta trasciende en ese oleaje interior que reivindica su nombre".

"Padre, pastor heroico de las islas, / fiel apacentador de la albacora / que se columpia en las ciudades de agua / del norte tibio, edén para las redes; / y que en el sur de hielo y verdegay / cierras los ojos para urdir despierto / coreográficas danzas de sirenas, / mientras el archipiélago recorren / los pies de seda de la luna loca". ("Canto al Mar del Sur").

Jacobo Danke fue un escritor de trabajo intenso, que dejó desperdigado en libros, revistas y diarios con una calidad y estirpe propias de su talento.

El poeta chileno Jacobo Danke [artículo] Marino Muñoz Lagos

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El poeta chileno Jacobo Danke [artículo] Marino Muñoz Lagos. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)