



Sobre el libro de Samuel Maldonado "Historia de la Literatura Curicana"

Todo intento por compilar un periodo literario de un país, una región, una provincia, implica un mancomunado y titánico esfuerzo.

Significa burla, deslechar, enterrar, olvidar,忘记, inolvidar, valorar, despreciar, oírlos de veces que en algún momento de nuestra historia oíeron a voz un poema, un cuento, una novela, un ensayo, una historia. Todo esto configura en este relativo esfuerzo realizado por Samuel Maldonado de la Fuente en su "Historia de la Literatura Curicana".

El libro pretende ofrecer al lector un claro panorama someramente crítico de las obras que constituyeron el patrimonio literario de la provincia de Curicó.

Ningún autor puede tener la audacia pretensión de haber hecho "un libro completo", pero refundir, conciliar, sistematizar, amalgamar una historia curicana, que abarca tiempo-espacio almenos dos centurias, logrilo, esfuerzo es. No es menor inventario de nombres y fechas o acumulación de menciones tropicales, por el contrario, hay una mezcla vertiginosa, un constante canonicizar que lo constituye la apreciación autóctona y valorativa que surge desde el punto de vista del autor a enfrentar el continente literario.

Samuel en su libro, como quien pesca una, lo hace con sed, no marginar ni tirar poco es su intención. Galena de zulenes deslizan por su obra, muchos de ellos no logran desprendérse o liberarse de la estrecha pesada atmósfera, conclusión migliores literarias que no las pasan el umbral de lo cotidiano o de lo visto: circunstancia del mundo; otros autores, especialmente poetas logran sacar a relucir magia de la pesada verdaderamente asocia una.

Pasado, presente, futuro coexisten apaciblemente en esa obra. Daniel Berrío Gómez, Pablo de Rokha, Elías Fernández, la voz colectivista, el Verbo Transcrito, la inigualable existencia, mágicamente se unen en momentos distintos de la "Historia de la Literatura Curicana".

La piedra está lanzada, la base, la piedra angular, sólidos fundamentos nos entrega Samuel Maldonado de la Fuente, que nos insta a través de este esfuerzo a profundizar lo establecido, refundir periodo de la Literatura curicana, estudio transformativo de autores, aconsejamiento generacional es tramo para las generaciones actuales y futuras.

Un gran esfuerzo de Samuel pone la deseada alzadón cultural. El universo visto y revisado en cada florón, apreciemos lo nuestro, recremos lo nuestro y difundamos lo nuestro.

Samuel Baeza Reyes
Académico de Literatura
Alcalde L. Municipalidad de Hualañé

La Prensa, Curicó 14-12-90 2002 P. 8
61710000

Sobre el libro de Samuel Maldonado "Historia de la literatura curicana" [artículo] Samuel Baeza Reyes

Libros y documentos

AUTORÍA

Baeza Reyes, Samuel, 1947-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sobre el libro de Samuel Maldonado "Historia de la literatura curicana" [artículo] Samuel Baeza Reyes

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)