



Extractos de un creador

Lo Pregunta, Guano, 23-VI-2002, P. 3

"Así meditó y habló el
 insólito corcel y, recurriendo
 a la fuerza común de todos
 los sucesores, de todos los
 caballos del mundo,
 hinchóse su portentoso
 vientre, su cuello adquirió
 tal volumen que sobrepasó
 los pontificados edificios de
 la urbe, sus pezuñas
 amasaron con la plataforma,
 rompió las cadenas de
 fierro y tomando las alas de
 la historia, cual moderno
 Mahoma montado en su
 cabalgadura alada, voló, sí,
 voló llevando en su montura
 la figura legendaria de su
 amo" (Fragmento de *El
 caballo de Valdivia*).

Gorjeo del amanecer
 Canto de hojas firmes
 Música de los techos
 Canción de los árboles
 Expresión de labios sin
 habla

Garganta de sutiles cuerdas
 Concierto de alas sin
 plumas
 Estallido de flores vírgenes
 Flauta de sonido continuo
 Lluvia de voces sin lenguas
 Afrosilaba mención del
 habla
 Comunión de ojos
 ospiñtos
 Asonada de timbales
 sonoros

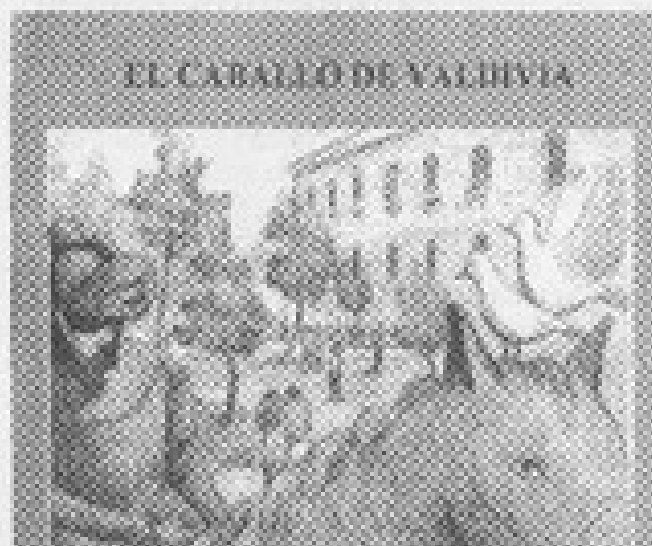


Luis Palavecino Troncoso

Cascada de notas en
 movimiento
 Gaitana de cien mil cuerdas
 Oquedad llena de tambores
 Cantadme la canción más
 fiera
 Para sentir otra vez los latidos
 De mi corazón cansado y
 doído.
 (Gorriones, del poemario
Eco Natura)
 Racienciamiento Luis

Palavecino Troncoso lanzó
 sus dos últimos libros: *Eco
 Natura* y *El caballo de
 Valdivia*. Nació en Buinés,
 pero está radicado hace 28
 años en Rancagua. Es
 profesor horgalista y hace
 poco más de una década,
 un accidente vascular casi
 termina con esta hombre
 que ha dedicado parte
 importante de su existencia
 a escribir -dos décadas,
 para ser exactos.

Su propuesta ahora tiene
 que ver con "un humilde
 homenaje a nuestra tierra
 madre", refiriéndose a *Eco
 Natura*, la exploración que
 hace de ciertos momentos
 naturales que, a pesar de
 ser cotidianos, le impactan
 y con una serie de anédo-
 tas de un grupo de estu-
 diantes extranjeros que
 asisten a un curso interna-
 cional en Santiago, en *El
 caballo de Valdivia*.
 Si se está buscando una



Extractos de un creador [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Extractos de un creador [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile