



Teatro:

Rosa Ramírez hará el montaje biográfico de Andrés Pérez

“La huida”, que aborda el tema de la homofobia, será montada por el Gran Circo Teatro bajo la dirección de la ex mujer del fallecido director.

VERÓNICA MUÑOZ

La compañía Gran Circo Teatro iniciará en julio los ensayos para volver a montar “La Huida”, la última y biográfica obra que protagonizó Andrés Pérez. El montaje será dirigido por la ex mujer del fallecido teatrero, Rosa Ramírez.

El texto fue escrito por Pérez, director de “La negra Ester”, en 1974. Y, según sus propias palabras, le tomó “26 años encontrar la forma de contar esta historia”. Sólo en febrero de 2001 le fue posible estrenarla en las entonces disputadas Bodegas Teatrales de Matucana 100.

En esta obra se superponen las historias de varios homosexuales que —según reza la trama no oficial chilena— fueron lanzados al mar durante el gobierno de Carlos Ibáñez del Campo, con la del propio Andrés Pérez. El director reconoció públicamente su homosexualidad un par de años antes de montar “La huida”.

Elenco a la vista

En el montaje original el personaje de Andrés Pérez fue interpretado por Erto Pantoja. Después de dos semanas de funciones el actor de TVN fue reemplazado por el propio director, quien fue acompañado por los actores Ivo Herrera, Andrés Pérez, Pablo Valledor, Juan José Olavarría, Iván Álvarez de

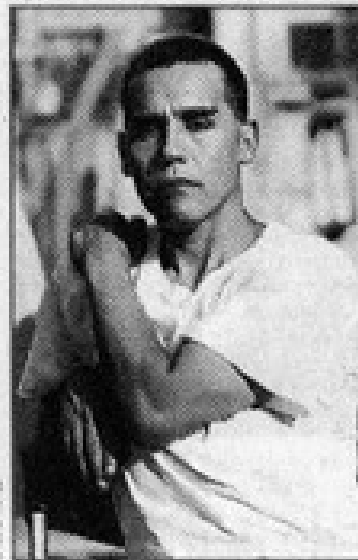


VUELVE LA HUIDA.— La obra que Andrés Pérez tardó 26 años en poner en escena, vuelve dirigida por Rosa Ramírez.

Anaya y Ramón González.

En principio, en este remontaje deberían actuar los mismos actores que en aquella puesta en escena. El papel de Andrés Pérez estaría a cargo de Ignacio Mansilla, quien trabajó en varias ocasiones con el fallecido director.

El Gran Circo Teatro acaba de mostrar “La negra Ester” en Concepción y la propia Rosa Ramírez adelantó al diario “El Sur” su intención de reestrenar esta obra. Según



la actriz y directora, la idea es ofrecerla al público a partir de agosto: “Tenemos invitación con ‘La negra...’ para unos viajes afuera, que tenemos que concretarlos porque somos una compañía independiente”, dijo la actriz y directora.

Hilos inconclusos

El último montaje que dirigió Andrés Pérez fue “En la raya”, una obra de egreso del curso de actuación de la Universidad de Chile, trabajo que debió suspender en noviembre. El director de “La negra Ester” murió el 3 de enero pasado, a los 50 años, a causa de una insuficiencia respiratoria derivada de un cuadro de neumonitis provocada por el virus del VIH.

Entre los proyectos que el director dejó inconclusos están “Los nuevos peones”, obra que Juan Radrigán escribía para un elenco en el que figuraban Cristián García-Huidobro y Roberto Poblete, y “Las costureras”, una pieza de Marco Antonio de La Parra, sobre la sexualidad femenina.

Militante de la belleza

El montaje “La huida” se presentó por última vez en septiembre del año pasado, un par de meses antes de que Andrés Pérez se agravara. La obra, a diferencia de los otros montajes del Gran Circo Teatro, es de corte intimista. El prestigioso director admitió que el tema de la homosexualidad no era lo único que cruzaba la obra porque él no hacía un teatro militante.

“Yo soy militante por la diversidad de los puntos de vista y soy militante de la belleza”, explicó Pérez a “Wiken” en febrero de 2001, poco antes del estreno. “Lo mío es más bien un teatro comprometido, es un teatro que no mira todo bajo el punto de vista de la homosexualidad. El tema de ‘La Huida’, por ejemplo, está recorrido por la política, por la sexualidad desde varios puntos de vista, por un machismo, por la traición, por el anhelo de la mejor”.

Rosa Ramírez hará el montaje biográfico de Andrés Pérez

[artículo] Verónica Marinao

Libros y documentos

AUTORÍA

Marinao, Verónica

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rosa Ramírez hará el montaje biográfico de Andrés Pérez [artículo] Verónica Marinao. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile