



LIBRO DEL MES



GARRETÓN M., MANUEL ANTONIO: **LA SOCIEDAD EN QUE VIVI(RE)MOS. INTRODUCCIÓN SOCIOLÓGICA AL CAMBIO DE SIGLO.** LOM Ediciones, Santiago, 2000, 207 pp.

El autor, catedrático de sociología de la Universidad de Chile e intelectual comprometido en política, es ampliamente conocido en el mundo iberoamericano. En los últimos treinta años ha publicado muchísimos artículos en revistas especializadas y también libros en el campo de la sociología política latinoamericana.

Este ensayo, que es una apretada síntesis de sus trabajos de los últimos cinco años, consta de dos partes bien delimitadas. En la primera parte (Caps. 1 a 5), el autor analiza los problemas nuevos provocados por el proceso creciente de globalización que afecta en este cambio de siglo a los países latinoamericanos. Pone también énfasis en la manera en que este proceso impacta a las Ciencias Sociales y su transformación en curso. Una segunda parte (Cap. 6) está dedicada al Chile entre dos épocas, plantea sus posiciones críticas, y polemiza con otros analistas, sobre la manera en que los partidos y gobiernos de la Concertación han conducido el proceso de transición desde la dictadura a la democracia. Y también sobre el modo de enfrentar (o de no enfrentar adecuadamente) el enorme desafío que es para la sociedad chilena, fragmentada internamente y subyugada por los fenómenos de globalización, salir adelante indemne y sin ser avasallada por los poderes fácticos, los mercados y las comunicaciones omnipresentes.

La pregunta del autor es sobre la sociedad en que vivi(re)mos. La base teórica de su análisis es que atravesamos un período de confluencia entre dos tipos de sociedad: la sociedad industrial de Estado nacional y de algo que él llama sociedad postindustrial globalizada. Se trata de dos grandes modelos de modernidad que en cada sociedad concreta se dan re-elaborados por la historia, las identidades y las memorias colectivas de cada una de ellas. Esto se da también acompañado de un cambio del modelo de desarrollo en que las fuerzas transnacionales de los mercados y finanzas globalizadas se fortalecen frente a los estados nacionales.

En la sociedad industrial de Estado nacional hay una correspondencia entre economía, organización social, cultura y política en un espacio territorial determina-

do, que se llama sociedad, y que tiene una frontera definida por lo que el autor llama la polis. Esta tiene un "centro" de toma de decisiones que puede ser democrático, autoritario, monárquico, o de cualquier otro tipo. La política en cualquiera de sus formas es la expresión principal de la vida social.

La sociedad post-industrial globalizada se organiza en torno al consumo y la comunicación, es decir, lo social y lo cultural, a diferencia de la sociedad industrial nacional que se organizaba en torno a la economía y la política. La nueva sociedad marca la diferencia con la anterior en ciertos rasgos básicos como el predominio del capital financiero transnacional y el surgimiento de nuevas formas de producción, en que resalta la importancia de la información, la biotecnología, las redes informáticas comunicacionales y del sector de los nuevos servicios. Esquematizando, el lugar de encuentro de la gente no es la fábrica ni el partido ni la asamblea, son los *mail* y el espacio público creado por los medios de comunicación de masas. Y el autor se refiere al hecho de que millones de seres humanos pueden presenciar una guerra en vivo en su casa y por televisión. En la sociedad industrial las formas de exclusión coincidían con la dominación, la opresión, la explotación. En la sociedad post-industrial, hay nuevas formas de exclusión que se suman a las anteriores: la exclusión no está sólo ligada a la explotación puesto que hay millones de cesantes que anhelan "ser explotados".

Un rasgo de esta sociedad en gestación es su desnormalización, puesto que las nuevas instituciones no han sido aún construidas. Esto puede provocar cambios profundos en la familia, la educación y el trabajo. Se abre así el paso a una ética de la inter-subjetividad por encima de la tradición, la religión o los principios absolutos. Finalmente, en este tipo de sociedad se plantean con fuerza nuevas cuestiones relacionadas con la diversidad cultural y la interculturalidad, lo que no hace ya posible que los actores sociales como el Estado, los movimientos obreros o empresariales, puedan regresar hoy con suficiente audiencia los principios del desarrollo.¹ Y el autor se explora sobre las diversas modernida-

¹ Las utopías de esta sociedad que coexisten con las de la industrial en las sociedades históricas concretas, son: la utopía de género, ecológica, las utopías de la aldea global –que es un sin sentido–; la utopía de la comunicación (Internet), el multiculturalismo o la expansión de las identidades; y la contra utopía neoliberal que identifica mercado con sociedad.

La sociedad en que vivi(re)mos [artículo] GAC

Libros y documentos

AUTORÍA

GAC

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La sociedad en que vivi(re)mos [artículo] GAC. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile