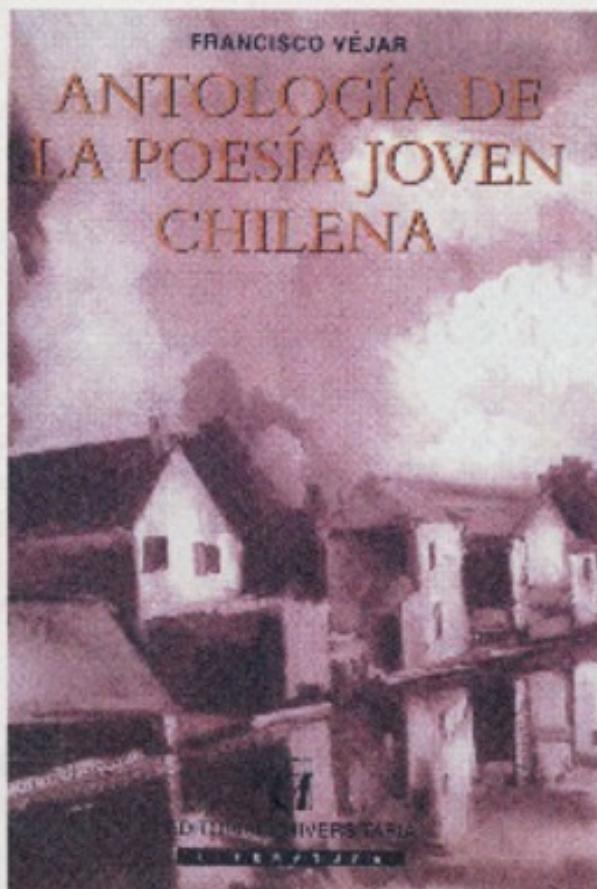




POESIA



28 poetas cupieron en *Antología de la poesía joven chilena* (Universitaria, Santiago, 1999; 156 páginas). La selección y el prólogo corresponden a Francisco Véjar (uno de los antologados) y su pretensión es constituirse en una fotografía del momento por el que atraviesa la poesía joven. Y esta foto es sorprendente, tanto como la estadística que indica que la poesía es el género que cuenta con mayor número de obras publicadas en Chile. Se trata, en su mayoría, de autoediciones, lo que no dice nada de la calidad de los textos, pero si revela el empeño que los poetas ponen en lograr la circulación de sus versos, aunque sea en tiradas mínimas destinadas mayoritariamente a amigos y parentes.

Es decir, de manera casi subterránea y sin escándalo, una nueva generación rati-fica el ya odioso tópico del Chile país de poetas con un conjunto de propuestas de calidad diversa y muy distintas filiaciones, cuya amplitud y despliegue de recursos a lo menos sugiere que varios de ellos podrán superar el ámbito de amigos y pa-rientes. Vale la pena darle una mirada, hojear, leer uno que otro, guiararse por el azar en páginas de desconocidos. Hay más de una sorpresa. ■

CARAS N° 304 \$450.

26- XI- 1999

Pág. 143

SHOWcultural

59463-f

Antología de la poesía joven chilena [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antología de la poesía joven chilena [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)