



La Estrella de Valparaíso CRÓNICA 60431 f martes 27 de noviembre de 2001

“Carta sentimental de Valparaíso” Editaron un plano de Valparaíso como Patrimonio de la Humanidad

por Raúl Santíz T.

En un admirable esfuerzo personal, que adquiere dimensiones de ejemplo para particulares y empresas, la diseñadora gráfica [JUCY] Ximena Silva San Martín acaba de editar el plano bilingüe titulado “Carta sentimental del Puerto de Valparaíso”, que se convierte en el primero de su tipo que incursiona en el patrimonio postulado al reconocimiento de la Humanidad.

Su lanzamiento oficial se efectuó en el Café Riquet y fue presidido por la secretaria regional ministerial de gobierno, Katrina Sanguinetti; y el director regional del Servicio Nacional de Turismo, Bernardo Arriaza.

EL PLANO
Editado en español e inglés, el plano mide 64 centímetros por 46 centímetros y está impreso en papel couché opaco (grueso, de 170 gramos), con una seleccionada colección de fotografías captadas por la propia profesional para este proyecto, las cuales se contrastan con escenas del Valparaíso antiguo en la entrega de una pequeña historia.

La autora expresó que tuvo siempre en mente producir un plano al nivel de los que difunden en Europa los servicios de turismo, considerando que en Valparaíso no existe ningún mapa turístico de estas características, ya que “el único que hoy es el plano (pequeño) que entrega el municipio”.

Para marcar la diferencia y elevar el valor agregado, el plano incluye bajo el título “Valparaíso, Puerto Mayor en la Geografía Poética Universal” versos y prosas de conocidos poetas y escritores porteños, como Estanislao Mallea, “Gilano” Rodríguez, Gregorio Pazos, Agustín Squella y Guillermo Quiñones, todos los cuales entregan una sentimental descripción.

“Este elemento —se dijo— convierte al plano en una suerte de testimonio ideal para remitir a los chilenos radicados en el extranjero”.

Para los turistas en general, el plano presenta un listado (con su correspondiente ubicación en el mapa) de: 1) Miradores y paseos; 2) Plazas y parques; y 3) Lugares de interés, destacándose en total casi medio centenar de sitios a visitar.

La difusión del plano se está efectuando a través de librerías (Mazanti, Oslara, Vers, Altor, Antártica, Alemana, Castillo del Libro, etc.) y lugares típicos como el módulo turístico del muelle Prat, el café Riquet y el sodo-viario.

El plano propiamente tal destaca casi medio centenar de sitios de Valparaíso, distribuidos en miradores/paseos, plazas/parques y lugares de interés.

En los cubiertos de portada se presentan fotografías representativas de Valparaíso, contrastadas con aquellas que son de contenido patrimonial.

Editaron un plano de Valparaíso como patrimonio de la humanidad [artículo] Raúl Santíz T.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santíz Téllez, Raúl

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Editaron un plano de Valparaíso como patrimonio de la humanidad [artículo] Raúl Santíz T.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile