



583602

LIBRO

Cristián Gazmuri (con la colaboración de Patricia Arancibia y Álvaro Góngora);
Eduardo Frei Montalva y su Época
(Santiago: Aguilar, 2000; dos tomos, 998 págs.).

EDUARDO FREI MONTALVA:
ESPLendor Y OCASO

Joaquín Fernández

Necesidad de la biografía y aporte de *Eduardo Frei*

El hombre y su época simbolizan no sólo las dos caras de toda existencia, sino que uno de los debates historiográficos más prolongados de la "historia de la historia", es decir, de la "historia escrita o narrada". ¿Qué es lo fundamental, el individuo o la corriente histórica, es decir, la época en la cual vivió inmerso? Para no repetir una discusión añeja, simplemente hay que decir que los seres humanos sólo están provistos de un magro espacio de decisión. Es una ventana por la que se asoman, y por un momento pueden elegir, pueden ser libres en el sentido de preferir una alternativa más o menos original a otra diferente. En el momento siguiente, vuelven a ser prisioneros de la necesidad, que también se hace anunciar como incertidumbre. Con todo, ésa es la sustancia que nos hace libres, un breve instante que define la condición humana.

Es bueno que en una época de relativo eclipse de lo público, nos volquemos a pensar este misterio de la libertad a la luz de los grandes hombres públicos, de sus logros, de sus frustraciones, de sus fracasos;

JOAQUÍN FERNÁNDEZ. Doctor en Historia. Profesor de Historia Contemporánea, Pontificia Universidad Católica de Chile. Miembro de la Academia Chilena de la Historia.

Eduardo Frei Montalva, esplendor y ocaso [artículo] Joaquín Fermandois

Libros y documentos

AUTORÍA

Fermandois, Joaquín

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Eduardo Frei Montalva, esplendor y ocaso [artículo] Joaquín Fermandois

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)