



58394X

del Noticias, Victoria, 29-10-2000 p.3.



Escribe
Carlos René Ibacache

Un poeta y un poema

El poeta es Bernardo Gutiérrez Valdés y el poema "Romance al pueblo de Victoria", "ciudad donde se acunó mi lejana infancia", según rezan las palabras dedicatorias del autor.

Si aceptamos esa referencia, podríamos pensar que Bernardo Gutiérrez nació en Victoria, aunque su adolescencia y su adultez hayan transcurrido en Santiago. Allí, en su Escuela Normal "José Abelardo Núñez", recibió su título de profesor, ejerció la docencia y escribió sus cuatro libros.

Fueron ellos "Romancero Ingenuo", "Dramatizaciones Infantiles", "Poemario sencillo" y "Mensaje Cordial".

En este último libro publica 160 poemas relacionados con pueblos, héroes, escuelas, niños, maestros, todos los cuales salen enaltecidos en su creación literaria.

Son poemas de fácil comprensión y memorización. En mi libro "Escritores Normalistas Chilenos", agregué: "Sus poemas han constituido un gran aporte para las escuelas chilenas, en cuyos actos de inauguración de clases, estos versos cobran vida y vigencia en la recitación y en la lectura escolar. Entre estos poemas aparece el romance de homenaje a Victoria (64 versos), que es, de verdad, muy hermoso. Lo reactualizamos esta vez publicándolo, en un afán de colaboración con los maestros victorienses:

Victoria, pueblo del sur
prendido en la lejanía,
la lluvia limpia tu cara
con sus manos cristalinas.
El río Traiguén que corre
por tu cintura morena
fecunda por sus caricias
los trigales y praderas.
El cerro Aduncu vigila,
desde su sitio de piedra
las flores de los cerezos,
dulces pupilas abiertas.

Los Andes y Nahuelbuta
dos faldas te mecen
como a una niña pequeña.
Sobre tu frente de nácar,
para que sus más bella,
la tierra teje chamantos
de rosas y madre selvas.
Y cuando el sol se levanta
de su nívica cama andina
una orquesta de zorzales
te brindan sus melodías.

Veinte años que no te veo,
pero en mi vieja retina
están grabadas tus calles
con sus flores encendidas.
Victoria, pueblo querido,
rezago azul de mi infancia,
tú me enseñaste a soñar
para tejer las palabras.
No me quisiera morir
sin recorrer los senderos
de tus caminos perlados

de acacios de terciopelo,
Hundir mi cuerpo cansado
en el agua de tu río
para quitarme unos años
y ser un instante niño.
Volver, colmado de edades
hasta la casa de vidrio
y trepar por sus escalas
en busca del tiempo ido.
Ir hasta el puente de cim-
bra
y en ese mismo lugar
dormir un sueño sin lími-
tes
y a mi infancia regresar.

Encontrarme con Ponsot,
con Saavedra y Palominos
con Hernández y García
y con todos mis amigos.
Visitar al buen maestro
que con noble sacrificio ilu-
minó mentes
y nos hizo rectos, dignos.
Maestro, mi buen maestro,
para usted van mis pala-
bras
don José Miguel Morales,
artífice de la infancia.

Pueblo querido y hermoso,
te recuerdo con afán
porque en tu dulce regazo
tú me enseñaste a soñar.

El Viaje de la Luna Pintada

Un muchacho, un caballo, un perro, un gato y un gallo que permanecían olvidados de sus amos, al cuidado de una pequeña hacienda, deciden cumplir el sueño de su vida: convertirse en artistas vagabundos organizando un grupo de músicos viajeros. Juntos el caballo hace zapateo americano; el noble perro Bicho y el vanidoso gato Gaspí forman un dúo: el primero toca el piano y el gato es fonomímico, ya que aprovecha la voz de barítono de don Perro. Gaspí es el más artista de todos y el más pícaro. Pero se siente incomprendido, como todo artista.

En el fondo este libro, es una novela autobiográfica del poeta Claudio Solar quien fue profesor de la Escuela Normal de Victoria en la década del 40, actor, titiritero, actuó en radio y televisión y recorrió gran parte de su país en una casa rodante. Los personajes son reales, por lo que sus acontecimientos se publican con la debida autorización. Con la excepción del Sr. Gaspí que ha estimado que se han falseado algunos hechos en su desfavor.

Lo de "La Luna Pintada" está basado en una superstición que dice que el día ideal para un buen viaje de sueños es cuando asoma la Luna Nueva y aparece en su disco de oro una pinta azul.

Agradecemos a nuestro colega el envío de este libro desde La Estrella de

El viaje de la Luna Pintada



**CUENTOS PARA GRANDES NIÑOS
Y para Niños Grandes**

Valparaíso, diario donde es periodista, habiendo obtenido el Premio Regional de Periodismo "Joaquín Edwards Bello" (1983).

Un poeta y un poema [artículo] Carlos René Ibacache

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un poeta y un poema [artículo] Carlos René Ibacache. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile