



El Mensaje de Vespertino
2/2/2002

c14

Arte y Espectáculos

Reeditan obra clave de Vicente Huidobro

"El ciudadano del olvido", publicado por primera vez en 1941, hasta ahora sólo se encontraba en manos de coleccionistas y en antologías

Si no fuera por las reediciones, muchos libros claves para la historia de la literatura chilena estarían en el más completo olvido. Sabríamos de ellos por comentarios, por la opinión de coleccionistas o literatos, pero jamás por la fuente misma. En el caso de la poesía, el asunto es aún más grave porque la casi totalidad de obras significativas se encuentra en extinción y es imposible seguirle el rastro en librerías.

Desde hace un tiempo, algunas editoriales están llevando a cabo un valioso trabajo de reedición. Es el caso de "El ciudadano del olvido", libro de poemas que publicó Vicente Huidobro en 1941 por Editorial Ercilla y que hoy reedita LOM.

Según Nain Nómez, este poemario contiene la poesía más equilibrada del final de su vida, pero que ya estaba anunciada en Altazor. "Por un lado está el poeta visceral, de confesión personal, angustiado, que busca fusión entre lenguaje y subjetividad, y por otro, el poeta lúdico y experimental del creacionismo que se distancia del lenguaje y que activa las energías de la lengua en su propio movimiento", dice Nómez sobre el volumen.

"El ciudadano del olvido" fue el penúltimo libro que alcanzó a escribir el padre del creacionismo, cuya bibliografía alcanza los 32 títulos, repartidos entre París, Madrid, Buenos Aires y Santiago. Lo hizo en un momento de calma, cuando había pasado lo más importante de su agitada vida. Ya había publicado el manifiesto "Non servian" (1914), su temprana poética donde se perfila el movimiento al que derivaría su obra, el creacionismo. Había regresado de Europa y de todas las fiebres de las vanguardias que tanto lo agitaron a partir de 1916.

Atrás quedaban las iras provocadas por su romance con su joven concubina Ximena Amunátegui, que, además de la separación, le costó la condena total de la sociedad chilena y una obligada salida del país bajo amenaza de muerte. Ya no habían secuestros ni atentados ni candidatura a la presidencia de la República y sólo faltaban diez años para su muerte.

603641

Reeditan obra clave de Vicente Huidobro [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reeditan obra clave de Vicente Huidobro [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile