



En Vitrina



EL ESPEJO DE PAPEL

El espejo de papel. Rafael Vargas-Hidalgo, Ediciones Cesoc, Santiago, 2000, 300 páginas.

Este libro estudia la vida cultural chilena en la segunda mitad del siglo XIX a través de un examen de los diarios y de las revistas culturales de la época. Presenta un panorama de las editoriales, de las crónicas y de los artículos culturales que aparecieron en la prensa; da a conocer las revistas que entonces se publicaban; trata de las sociedades literarias y de los espacios culturales que surgieron; y cuenta también la labor de algunos destacados periodistas. El lector podrá impresionarse por la calidad del debate cultural que tenía Chile en ese ya lejano siglo, especialmente por lo progresistas de las ideas y por la cantidad de iniciativas culturales que hoy sólo serían un sueño.

411813

10. Volumen 3 - XIX - 2000 p 16 supl.

El espejo de papel [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El espejo de papel [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile