



505016

Samuel A. Lillo 1870 - 1958



Por Bernán de la Carrera Cruz.

Un crítico catalogó a Samuel A. Lillo como uno de esos poetas breves, valdes y sin embargo, la juventud intelectual le juzgó como si se tratara de esa "poesía de la mala bohemia" de que habla Rubén Darío. Y esa juventud cometió una injusticia al atribuir a Samuel Lillo, poeta, geógrafo, autor de novelas, etnografía, voz legendaria de nuestros aborígenes, símbolo espiritual de nuestros gloriosos capitanes de la Independencia y sucesivo representante de los fuegos

marinos, tanto la gloria de las guerras que nos dieron patria y conciencia los durabilísimos mapas que han de permanecer hasta adelante y en busca de los nombres.

Y sin embargo la juventud le desató

y recibió igualmente.

La juventud chilena cometió un error, una gran injusticia. No miró al fondo de esta conciencia antigua. Viejo incansablemente las cosas, buscando en la superficie y retiró con acero los ojos de sus ojos.

La juventud de Chile atacó a un poeta que no fue leído, puesto que lo atacó y a quien justificó cuando comprendió el gran acierto de su obra, como si las cosas se hicieran a posteriori, pero leído por un pedazo de cielo en que el sol de la patria ha puesto todo el oro de una conciencia de pura

Samuel A. Lillo era aborígenes

Samuel A. Lillo 1870-1958 [artículo] Hernán de la Carrera Cruz

Libros y documentos

AUTORÍA

Carrera Cruz, Hernán de la

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Samuel A. Lillo 1870-1958 [artículo] Hernán de la Carrera Cruz. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile