





Enrique Lafourcade

"El chileno no lee nada"

Afirma que nadie se interesa por la buena literatura y que las recomendaciones que él hace no se toman en cuenta. Pero basta que alguien de la televisión mencione un libro para que sea el más vendido del mes. Pese a ello, sigue escribiendo. Acaba de lanzar su novela "Otro baile en París", una suerte de cuento de hadas, con cuotas de surrealismo y nostalgia que protagoniza una soñadora niña de cuatro años: su nieta, Dominique.

108 U no tiene para universitarios y amantes de la literatura la que tiene Enrique Lafourcade en la Pire de "Mito Gil", en el original como Lázaro. Rodada de pequeños críes y más un balón de fútbol de mudos de pino ojeón, está a cuarenta la niña en la veta y a cuarenta en su estante. Allí no hay espacio

para computadores, a menos que haya una función central. Si lo hay para fotografías en blanco y negro -clásicas, por ciento- de destacados autores y escritores. También sobre viajes espaciales temas de poesía, crítica, leída sólo por unos pocos y una veintena de otras ordenadas alrededor de una larga mesa de madera, que es donde los

alumnos de este escritor y agudo cronista se sientan a presentar sus creaciones.

"Aquí hacemos los talleres", dice Lafourcade con tono orgulloso. Se nota que no tiene todo el tiempo del mundo para conversar la hora del libro, así que se apresura. Para su última novela "Otro baile en París", una historia de amor que le cortan y

COSAS 629 (3-MAR-2000)

585281

"El chileno no lee nada" [artículo] Bárbara Vicuña

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario: Vicuña, Bárbara

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El chileno no lee nada" [artículo] Bárbara Vicuña. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile