



Escriben libro sobre las giras de Los Beatles

El antropólogo Alejandro Flores Pinto realiza un estudio de época acerca de las circunstancias que rodearon los tours del cuarteto de Liverpool.

"Los Beatles. Idolatría sin límites" es el título que el antropólogo Alejandro Flores Pinto dio a su análisis sobre las giras que llevaron al popular grupo británico por 65 ciudades entre los años 1960 y 1966.

Flores se detiene en los sucesos que rodearon a estas travesías, entregando detalles sobre la realidad sociológica de la época y los lugares.

Este es el segundo libro que el autor publica sobre el cuarteto de Liverpool. Flores Pinto opina que la historia general de los Beatles ya está escrita y que ahora sólo queda espacio para la especialización.

El autor trabajó durante un año y medio rastreando documentales con las travesías de la banda, a las que dividió entre visitas y giras. Las primeras incluyen breves estadias y las segundas los verdaderos tours.

El texto comenta desde los inicios de la banda en Alemania hasta sus grandiosas travesías por Norteamérica. SEBASTIAN URZUA

MTG 11. Feb. 2000 p. 21 582563

Escriben libro sobre las giras de Los Beatles [artículo] Sebastián Urzúa

Libros y documentos

AUTORÍA

Urzúa, Sebastián

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escriben libro sobre las giras de Los Beatles [artículo] Sebastián Urzúa

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile