



CRONICA

ESTE libro póstumo del historiador chileno-español Leopoldo Castedo (1936-1999) es una suerte de homenaje al carácter nacional chileno o, más precisamente, a un aspecto de él. Con **Hazaña del Riñihue**, Castedo quiso discrepar del "abrumador y repetido acto de contrición", como llama a la costumbre nacional de conmemorar las derrotas en lugar de las victorias, y realzar una proeza que compara con la construcción de las pirámides de Egipto, Mesopotamia y América precolombina.

Castedo se acababa de incorporar al Departamento de Educación Audiovisual de la Universidad de Chile cuando se produjo el terremoto de 1960 en Valdivia, uno de los más violentos de la historia (grado 9, según algunos sismólogos, y grado 11 en la escala de 12, según otros). A ese terremoto no sólo lo sucedió un maremoto, sino una amenaza aún peor: el desborde del lago Riñihue y la desaparición de todo lo que encontrara a su paso, incluida la ciudad de Valdivia.

El río San Pedro, que desagua al lago, había quedado bloqueado por tres gigantes

tacos causados por derrumbes de cerros y profundos agrietamientos de la tierra. El Riñihue subía un metro por día. Y era incontenible: este lago recibe las aguas de otros cinco que las van vertiendo unos en otros. La cadena empieza en el Lácar, en Argentina, que desagua en el Pirihaueico; éste, lo hace en el Nelume, el cual va a dar al Calafquén, y de ahí las aguas pasan al Panguipulli para desembocar finalmente en el Riñihue.

No había más alternativa que construir un nuevo cauce para el río San Pedro y provocar un desborde controlado del lago. Fue una tarea homérica y llena de imprevistos. Felipe Herrera, quien la encabezó al mando de un grupo de funcionarios del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), invitó a Castedo a acompañarlo y a dejar testimonio de lo que ocurriera. El historiador viajó a la zona con una cámara de cine y una de fotografía. Así, una gran cantidad de las imágenes que obtuvo están incorporadas en el libro y van respaldando lo que narra el texto, desde el comienzo de los trabajos hasta el suave anegamiento de Valdivia que la salvó de la desaparición.

En **Hazaña del Riñihue**, Castedo aventura la hipótesis de que, quizá, el permanente rehacerse de las ruinas forjó en el chileno un espíritu re-creador y que, posiblemente, por ello "es sobrio, parco de palabras y no le da mucha importancia a sus limitaciones, aunque le cueste reconocerlas".

Pero, más que una teorización, el libro es un relato, una crónica de una hazaña de cuyo éxito no pocos dudaron en su momento.

MÓNICA BLANCO

HAZAÑA DEL RINIHUE
Leopoldo Castedo.
Editorial Sudamericana,
Santiago, 2000.
134 páginas.

Hazaña del Riñihue
El terremoto de 1960 y la
resurrección de Valdivia
con fotografías de Leopoldo Castedo

19 DE SEPTIEMBRE DE 2000

El Mercurio

582099

Hazaña del Riñihue [artículo] Mónica Blanco

Libros y documentos

AUTORÍA

Blanco, Mónica

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hazaña del Riñihue [artículo] Mónica Blanco. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile