

*El loco afán de sus crónicas marginales*

ESCRITOR PEDRO LEMEBEL VIENE A IQUIQUE INVITADO POR LA UNIVERSIDAD ARTURO PRAT

El afamado escritor viene a dar una conferencia, a conversar con los estudiantes universitarios, a mirar la ciudad y también a dejarnos algo de su voz literaria aquí en el desierto, palabras que escarban el mundo de los burdeles y las comunidades gay que viven siempre la osadía de la clandestinidad y también de la opresión, y cuya impronta se deja ver en sus crónicas ciudadanas ("Perlas cultivadas", "Loco afán", "Tengo miedo torero").

PEDRO MARAMBIO VÁSQUEZ

El día 25 de mayo estaría arribando a la ciudad el escritor Pedro Lemebel, invitado por el Departamento de Extensión y Cultura de la Universidad.

El afamado escritor que ha puesto en rango literario lo urbano marginal y poctizado los conflictos que aquejan a los pobres y los que viven al margen de la sociedad, con su particular escritura barroca, viene a dar una conferencia, a conversar con los estudiantes universitarios, a mirar la ciudad y también a dejarnos algo de su voz literaria aquí en el desierto.

Lemebel está encantado de que lo hayan invitado, pues confiesa en una entrevista que no conoce Iquique, pero que él siente un apego especial por el paisaje desértico,

por su mismo temperamento.

Su literatura escarba el mundo que él conoce bien, el de los burdeles y las comunidades gay que viven siempre la osadía de la clandestinidad y también de la opresión. Por allí se interna el escritor para dar los frutos sorprendentes de sus crónicas ciudadanas ("Perlas cultivadas", "Loco afán", "Tengo miedo torero"), donde flota y se remeca de la misma manera que se pinta los labios o coquetea cuando posa para los fotógrafos.

Ojalá su visita sea dimensionada en lo que significa para los iquiqueños ligados a la literatura, escuchar su consejo y sus anécdotas, porque Lemebel es uno de esos extraños sujetos donde se amalgama la inteligencia, el talento y la fresca 'traja' de su personalidad.

La universidad pretende con estas

visitas de primer nivel seguir aportando al desarrollo cultural de la ciudad, de los estudiantes en particular y de la comunidad, que está ávida de la llegada de talentos que dejen la semilla de la creatividad y los sueños.

Pedro Lemebel nace a la vida literaria por los 80, en plena dictadura, en el colectivo de arte "Las yeguas del Apocalipsis", con sus comentadas performances, sus fotografías, sus escritos vanguardistas, sus instalaciones, donde autó su voz con otros artistas para caminar un sendero diferente que marca un acontecimiento creativo de importancia dentro de la bitácora creativa chilena, por su escritura transgresora y existencial. De allí que su visita sea un gran aporte estético para la historia literaria del norte. Ese mismo norte que encanta y atrae a Lemebel.



El escritor Pedro Lemebel arribará el 25 de mayo a la ciudad, para sostener un encuentro con la comunidad y con los estudiantes de la Universidad Arturo Prat.

Escritor Pedro Lemebel viene a Iquique invitado por la Universidad Arturo Prat [artículo] Pedro Marambio Vásquez

Libros y documentos

AUTORÍA

Marambio Vásquez, Pedro

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritor Pedro Lemebel viene a Iquique invitado por la Universidad Arturo Prat [artículo] Pedro Marambio Vásquez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile