



El delirio y la crónica de Lemebel llegan al MAC

Claudio Aguilera

Mientras la obra teatral *Loco Alán*, dirigido por Alejandro Trío, se reintegra a la cartelera santiaguina, un nuevo montaje basado en las crónicas de Pedro Lemebel llega a los escenarios. Se trata de la puesta en escena de *De Perlas y Cicatrices*, que la compañía Chilean Bussiness estrena hoy en el Museo de Arte Contemporáneo.

Con un elenco formado por Aníbal Reyna, Claudia Pérez, José Luis Aguilera, Mario Soto, Roberto Gacitúa y Luis Alcaide, la historia recrea sucesos y figuras que han marcado a la sociedad chilena. Desde el golpe militar de 1973 hasta Marta Larraechea y Cecilia Bolocco, pasando por la pobreza, el auge de la publicidad y el consumismo de los '90.

"Creemos que estos cambios nos afectan a todos, incluso en la forma de vestir y de vivir en general, más allá de la cosa política", afirma Rodrigo Muñoz (Sínvergüenzas), quien además de dirigir el montaje,



Hoy se estrena *De Perlas y Cicatrices*, obra dirigida por Rodrigo Muñoz y basada en el libro homónimo de Pedro Lemebel.

fue el encargado de adaptar a las tablas el lenguaje corrosivo y lídico de Lemebel.

Las distintas situaciones retratadas en *De Perlas y Cicatrices* están unidas por dos crónicas centrales: "la loca del carrito" y la "historia de una niña". La primera está basada en la vida de un indigente que deambula por el barrio Lastarria de Santiago. La segunda, cuenta la historia de una niña de ocho meses, hija de un chi-

leno y una argentina que fueron detenidos durante el golpe de estado argentino, y los intentos de su abuela por encontrarla.

Para los miembros de la compañía Chilean Bussiness su tercer montaje es "una apuesta de gran amplitud, que no se centra exclusivamente en la homosexualidad que caracteriza la obra de Lemebel, sino que recoge toda la sensibilidad del autor y la poesía de sus textos".

10 Tercer 10.VII-2001 P 47 585509

El delirio y la crónica de Lemebel llegan al MAC [artículo]

Claudio Aguilera

Libros y documentos

AUTORÍA

Aguilera Álvarez, Claudio, 1976-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El delirio y la crónica de Lemebel llegan al MAC [artículo] Claudio Aguilera. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)