



601238

4.- "La Tribuna", Los Angeles, lunes 17 de julio de 2000

¡Aquí, sólo libros!

Título: *La verdad de Ema Pinto*

Autor: Konrad Ziller

Editorial: Aguilar, 410 páginas.

«Muchas veces me han preguntado si Ema Pinto fue inocente o culpable. Yo ya prescindo de la respuesta. Creo que esta novela entrega los elementos necesarios para dar esa respuesta. Mi opinión -en verdad- no tiene mucha importancia»

Con estas palabras, Konrad Ziller presentó su libro «La verdad de Ema Pinto».

Es un libro revelador y con mucho de testimonial, aunque el autor insiste que se trata de una novela.

El escrito incita a una reflexión desde diferentes ángulos.

Ema Pinto, la matrona acusada de uno de los crímenes más insólitos que se hayan cometido en Chile no pudo zafarse de las pruebas, pistas y testimonios que recayeron sobre ella.

El homicidio debió haber sido perpetrado por una persona con cierto nivel de conocimientos, ya que los cortes de la víctima fueron hechos por alguien que sabía de medicina. Por otra parte, el robo no fue el móvil del crimen. Como para completar un cuadro digno para Monsieur Poirot, puertas y ventanas de la casa no habían sido forzadas.

Konrad Ziller, el autor del libro, no pone en tela de juicio que lo más probable es que la matrona haya sido la autora del crimen. Sin embargo, nos presenta la faceta humana de esta mujer nacida en un país incapaz de tratar y

enjuiciar a personas con trastornos emocionales o víctimas de una mente insana. La salud en Chile -como en cualquier país subdesarrollado- no discrimina claramente en-



tre quienes cometen delitos en su sano juicio; y los que actúan bajo estímulos afectivos desviados de los cauces de la normalidad.

En Chile, o se es normal; o se es loco, el resto, se difumina y confunde en una penosa realidad. Es decir, se prescinda de una vasta gama de trastornos mentales que impiden actuar con pleno discernimiento o claridad conceptual.

Los centros asistenciales para enfermos mentales en Chile sólo albergan a personalidades altamente peligro-

sas y casi sin capacidad de rehabilitación para la sociedad. Pero, ¿qué sucede con aquellos que sufren de patologías que le impiden llevar una existencia normal? En

este sentido, nuestra realidad es bastante pobre. Valga esto como preámbulo para reflexionar en torno al caso de Ema Pinto.

El dictamen psiquiátrico fue claro, preciso y tajante para describir la personalidad de Ema Pinto.

«Se trata de una persona con alta experiencia onírica, que presenta alteraciones del pensamiento y con una celotipia de personalidad paranoide».

Del autor

Konrad Ziller Bustamante, estudió en los Sagrados Corazones, Padres Franceses de Viña del Mar. Obtuvo el título de ingeniero comercial en la Universidad Católica de Valparaíso. Posteriormente viajó hasta Barcelona para llevar a cabo estudios de postgrado en la Es-



Por Jorge Abasolo Aravena

cuela Superior de Administración de Empresas (ESADE) alcanzando el grado de Master en Administración de Empresas (MBA). Luego de residir durante una década en España, regresó a Santiago de Chile y se desempeñó durante diez años en el grupo de Empresas Cochrane, en donde alcanzó la vice-presidencia de la compañía.

Hacia 1994 creó «Producciones multimedia», y dirigió el desarrollo de los CD Rom: Vida y obra de Pablo Neruda, Historia de Chile, Condorito y Lukas cuenta Chile. El año 1998 asumió la gerencia comercial de Starmedia en Chile, y actualmente es gerente general de Infochile.

Ha sido ganador y finalista en diversos concursos literarios; y en 1988 publicó «Abdera y otros cuentos»

El autor de este libro conversó largas horas con Ema Pinto en la cárcel, recibió sus cuadernos manuscritos, leyó sus cartas y los dos juntos, escritor y personaje, fueron reconstruyendo su biografía y respetando la única libertad que le quedaba en prisión: la de contar su verdad.

"25 años de teatro en Chile" [artículo] Jorge Abasolo Aravena

Libros y documentos

AUTORÍA

Abasolo Aravena, Jorge

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"25 años de teatro en Chile" [artículo] Jorge Abasolo Aravena. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile