



Volodia Teitelboim: "Leer es encontrarse consigo mismo"

por Helmut Kauffmann Chivano



Este periodista y escritor participó en la tercera versión de La Feria del Libro de Los Andes.

«Yo estuve en esta ciudad de la Gabriela Mistral muchas veces antes del 73. He andado por el país, he tratado de recuperar las ciudades. No voy a ningún pueblo o aldea donde no encuentre almas afines, no hablo sólo políticamente».

Un fenómeno básico de la civilización y de la cultura es que la literatura nace en las revistas y periódicos o bien en la palabra hablada, incluso cuando no se había inventado la escritura, había gente dotada que debía comunicar a la comunidad noticias, suertes, revelaciones proféticas a veces o instarlas a un esfuerzo colectivo que podía ser también la guerra o la paz. Por lo tanto, son de la misma familia, la literatura y el periodismo *creaturas de la necesidad de la comunicación humana, he ahí lo básico*.

El siglo veinte produjo un divorcio en este aspecto.

«Yo he contado alguna vez que a los 8 años contraje la adicción del *Mercurio*, que mi padre me mandaba a comprar a la estación de Curicó que estaba cerca de mi casa, en el tren que llegaba a la una y media y leía fervorosamente el folletín y miraba el diario. No tiene nada que ver con los diarios de hoy, desde el punto de vista gráfico. Las noticias amontonadas, gráfica casi ninguna, toda esta inmensa revolución

los y miserios y les da una sola visión uniforme; yo un poco aterrado con la televisión chilena, suelo fugarme y hacer zapping en el cable, recorriendo los noticiarios, hay programas luminosos por excepción que recuerda que el hombre tiene necesidad de algo más, de esa noticia que muere al instante o se acaba al día siguiente, se aspira a cierta permanencia, a un sentido de mayor profundidad, a un conocimiento de sí mismo y de los demás. Estamos frente a un problema».

El periodismo y la televisión están influenciados por el avisoje, por la propaganda y esto, determina el rating que se consigue con los programas más espectaculares, pero que pueden ser los más banales, los más intrascendentes.

«Estoy de acuerdo con el entretenimiento, es indispensable, más la vida no es sólo eso y en el hombre interiormente hay un algo que le pide una trascendencia mayor, encontrarse consigo mismo, que le explique el sentido de la existencia y lo haga mirar más alto, a otros horizontes».

La lectura es irrecemplazable, porque es la comunicación de persona a persona, es la conversación personal entre el libro y el lector. El lector es un re-creador, es un segundo autor, se lee, con todo su espíritu, con su alma, su historia, su biografía, sus intereses, sus aversiones, sus amores, por eso la gente elige un libro u otro, lo peor es que no escoge ninguno.

Volodia Teitelboim, "leer es encontrarse consigo mismo"

[artículo] Helmut Kauffmann Chivano

Libros y documentos

AUTORÍA

Kauffmann Chivano, Helmut

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Volodia Teitelboim, "leer es encontrarse consigo mismo" [artículo] Helmut Kauffmann Chivano. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)