



594122

## Teillier en Argentina

**E**ditado por Colihue apareció la obra de Jorge Teillier en los escaparates de Buenos Aires. Anteriormente el lector argentino pudo conocer la poesía del laurino a través de la antología "Los dominios perdidos" (Fondo de Cultura Económica, 1996) y ahora podrá ampliar o iniciar su lectura con la edición argentina de esta nueva y cuidada antología poética de Teillier, titulada Crónicas del forastero y aparecida en la serie 'Musarasca', que dirige el poeta Jorge Bocanera para Colihue.

Jorge Monteleone, de *La Nación*, explicó en su reseña del libro: "para Teillier, el poeta es el sobreviviente de una edad perdida, un 'ente areojo'. En sus poemas suele aparecer un yo poético que recuerda con insistencia, hasta desdoblarse en alguien que vive en el pasado y habla los territorios de la nostalgia".

Clasificado como un poeta lárigo, desde los primeros libros de Teillier existe esta memoria melancólica de lo pretérito, cuyos escenarios son los caminos rurales, la vi-

da de los pueblos, los desvañes, los bares oscurecidos y, muy especialmente, los andenes y los trenes que parten. En el curso de los años, esas referencias se vuelven parte de la experiencia vivida del autor: la nostalgia se encarna en el 'pueblo natal', en las 'cosas vistas', en 'las viejas casas' abandonadas. Esto se hace evidente en uno de los libros más notables de Teillier, "Crónica del forastero" (1968), que sugirió el nombre de esta antología. **AL**

*La Nación, GDA.*

21

EL MERCURIO 11 JUN 2000

## Teillier en Argentina [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Teillier en Argentina [artículo]

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

Biblioteca Nacional

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile