



libros en que se pretendía ensalzar a un personaje como Allende, cuya consecuencia ha sido reconocida y respetada por sus propios adversarios y enemigos, y no necesitaba de distorsiones históricas, que por lo demás él siempre rechazó en su vida política.

En fin, el testimonio del doctor Soto abunda en pasajes emotivos acerca de lo ocurrido aquella mañana y en los días que siguieron, hasta que pudo refugiarse en la Embajada de México y salir con su familia al exilio. Desde entonces, nunca dejó de acumular documentos y testimonios de otros sobrevivientes como él. Con un rigor muy de médico, pensaba que su aporte consistiría en dar cuenta del episodio en todos sus detalles y con una exactitud a prueba de desmentidos. Allí está la gran virtud de su libro, que a ratos puede parecer excesivamente parco en el relato o abrumador por las listas de nombres de quienes se hallaban presentes en La Moneda en aquel "último día de Allende". No hay ni grandilocuencia ni adjetivos ni pretensión de análisis o interpretaciones psicológicas o políticas. Allí están los hechos, casi como en una ficha médica. La obra es inatacable desde el punto de vista de la exactitud y responde como pocas a la última petición del Presidente a los que le acompañaron hasta el final:

— "¡Cuénten la verdad de lo que aquí pasó!"

(ANTES DEL OLVIDO II) UN HOMBRE DE EDAD MEDIA

VOLODIA TEITELBOIM

*Editorial Sudamericana
Santiago, Chile, 1999*



Hasta septiembre de 1973 en Chile y desde entonces hasta su retorno del exilio, Volodia Teitelboim estuvo casado con la actividad política. Su pareja, mucho más celosa y absorbente que la más dominante de las esposas, le impidió desarrollarse y

madurar en alguno de los géneros de la literatura, su siempre postergada "amante". Al comienzo hizo incursiones en la poesía, el ensayo y la novela, pero desde muy temprano fue ensanchando el ámbito de sus otras vocaciones: el periodismo y, sobre todo, la política. Como si fuera poco, estudió y llegó a graduarse de abogado en la Universidad de Chile. En los inicios de este siglo, no había muchas otras carreras a las que pudiese aspirar como herramienta para ganarse la vida un muchacho que había venido a Santiago tras estudiar las "humanidades", en Chillán y Curicó.

En la primera parte de esta colección de memorias (*Un muchacho del siglo XX*, Editorial Sudamericana, 1997) recogió sus recuerdos de niño criado en provincias, en un mestizaje cultural de familia judía rusa asentada en una realidad entre urbana y agrícola del Centro Sur de Chile. Ahora hace crecer a aquel niño de pelo rojo del primer volumen y lo conduce, desde el final de la adolescencia como estudiante de derecho en la Casa Central de la Universidad de Chile, en plena Alameda de las Delicias, hasta el comienzo de la juventud y los primeros pasos de aprendiz de periodista y agitador del Partido Comunista. Son 20 años (1939-1959) en que las luchas sociales iniciadas en las primeras dos décadas del siglo culminaron con la irrupción de la clase media y los trabajadores chilenos como los nuevos protagonistas y reemplazantes de los partidos políticos y gobiernos liberales y conservadores del siglo XIX.

En su paseo retrospectivo por la vida chilena y mundial, desde el Frente Popular y los coletazos de la Segunda Guerra Mundial y luego de la Guerra Fría, hasta el triunfo de la Revolución Cubana, Volodia no deja nunca de estar presente como testigo y actor de primera fila en el escenario chileno. Como periodista participa en la fundación del diario *El Siglo*, que le debe su nombre. De activista y agitador del PC, sobre todo en el mundillo local de las letras y las ideas, se convierte muy pronto en miembro del Comité Central. Y allí ya se plantea sin postergaciones posibles la necesidad de resolver la duda de toda su vida.

¿Por qué acepté si poco antes había rechazado una postulación como regidor por Santiago? En el fondo no deseaba

(Antes del olvido II) Un hombre de edad media [artículo] José Cayuela

Libros y documentos

AUTORÍA

Cayuela, José, 1935-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

(Antes del olvido II) Un hombre de edad media [artículo] José Cayuela. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile