



Poesía de Huidobro

Señor Director:

Hace algunos días, en la sección Espectáculos de vuestro diario, se analizó la obra que Juan Radrigán prepara para la próxima temporada en base a la vida y obra del poeta Vicente Huidobro. De acuerdo con lo que allí aparece, se puede percibir cierto desconocimiento respecto del valor de este personaje que llevó sus trabajos a niveles que hasta ese momento ningún otro poeta nacional lo había hecho. Huidobro creó un tipo de poesía centrada en el propio ejercicio de poetizar, algo que si bien fue bastante difícil de comprender en aquella época (tal parecer incluso en estos días para el señor Radrigán), resultó ser una experiencia universalmente valorada e incorporada al quehacer de muchos futuros poetas.

Tal como el propio Vicente lo dice en Arte Poética: "el poeta es un pequeño Dios", es decir, no tan sólo puede cantar a la belleza de cuanto le rodea sino que puede crear sus propios mundos personales con reglas y formatos específicos. Al respecto, señala también: "Por qué cantáis la rosa, ich Poetas! /Hacedla florecer en el poema".

Sin embargo, lo que más me llama la atención en los anuncios que se hacen de la pieza teatral es la pretensión de desvalorar la obra o el aporte de Huidobro al desarrollo de la poesía universal. Me parece ver ahí un buen ejercicio y una clara demostración de la práctica deportiva que mejor nos caracteriza a los chilenos: "el chaqueo". Antes ya fue tema el supuesto lesbianismo de Gabriela Mistral o las descalificaciones personales a la Bombal, a Zúrrita o a Isabel Allende.

Creo que el éxito de la obra está asegurado,

El Mercurio 06/05/62 613492

porque existe más interés por el escándalo o la descalificación que por el aporte que quienes se han entregado a una determinada causa pudieran lograr. Sin embargo, se produce la paradoja de que la vida de Vicente Huidobro está tan llena de hechos insólitos y sorprendentes, que si podrían dar tema para una maravillosa obra de teatro.

ARMANDO ARAVENA A.

Profesor y Escritor

Poesía de Vicente [artículo] Armando Aravena A.

AUTORÍA

Aravena A., Armando

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía de Vicente [artículo] Armando Aravena A.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)