



NICANOR PARRA.— Entre pedantes y vulgares.

EL MERCURIO 12 MAY 2002

D28

Nació la antipoesía

Nicanor Parra es, sin duda, uno de los inspectores y profesores más recordados. Llegó como alumno becado desde Chillán, gracias a las gestiones de un maestro primario que vivía cerca de su Quinta, y a la Liga de Estudiantes Pobres que colaboró con vestimenta y útiles.

"Yo era muy pobre y por problemas familiares decidí ir a hacer mi último año de colegio a Santiago. Pero el paso de un modesto liceo de provincia al que se consideraba el mejor colegio de Chile fue muy difícil. Me puse al día con mucho esfuerzo y me saqué buenas notas". Parra es enfático en señalar que "sin Barros Arana jamás hubiera existido la antipoesía". Explica que en el Internado mandaban los deportistas. "El colegio era campeón de básquetbol y fútbol, por lo que a los atletas los consideraban

héroes. A mí, Jorge Millas, Carlos Pedraza y Luis Oyarzún que formábamos un grupo de intelectuales nos llamaban 'los filósofos' y según los deportistas 'filósofo' era sinónimo de 'pelotudo'. Se dio la clásica rivalidad entre espartanos y atenienses. Decidimos que teníamos que revertir esta situación y para ser aceptados se nos ocurrió hacer un tipo de literatura humorística, con muchos chistes y bromas, que era aceptada por ellos. Fue una transacción en la que el 'último hombre' arrasaría con el 'super hombre'. Se produjo el choque entre pedantería y vulgaridad; nosotros éramos los pedantes, ellos los vulgares y la síntesis dialéctica entre ambos es la antipoesía". Agrega que editaron una revista llamada "Revista Nueva", "pero los deportistas le cambiaron el nombre reemplazando la N por H".

Parra terminó con honores y decidió estudiar ingeniería, leyes y al mismo tiempo matemáticas y física en el Pedagógico. Y la razón que lo llevó a interesarse en los números fue porque siempre le iba mal en ciencias y consideró que debía superar ese vacío. "Así fue como terminé de profesor, investigador y científico". Y así fue también que nunca más salió del Internado: entró como alumno, siguió como inspector y terminó como profesor. "Me apremé, es que era tan alto el nivel intelectual. Se trataba de un lugar pluralista, libre. Todos los profesores eran de grueso calibre, muchos de ellos fueron ministros, rectores de universidad, científicos destacados o premios nacionales. Y toda mi gratitud para su rector Amador Alcayaga, a quien quería como un padre".

613491

Nació la antipoesía [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nació la antipoesía [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile