



entrevista

Liliana Ross, actriz

# “En el teatro el aprendizaje no concluye nunca”



CON UN NUEVO ROL EN LA PROXIMA TELESERIE DE CANAL 13, ADEMÁS DE PREPARAR UN PROGRAMA HUMORISTICO PARA CHILEVISION, JUNTO A SUS HIJAS MOIRA Y VANESA, ESTA POPULAR ACTRIZ NACIONAL CONTINUA DESEMPEÑÁNDOSE DE MANERA INCESANTE COMO DIRECTORA TEATRAL, Y GOZA DE LA EXCELENTE ACOGIDA QUE HAN TENIDO LAS OBRAS “SINVERGUENZAS” Y “MONOLOGOS DE LA VAGINA”, QUE PERMANECEN EN CARTELERERA A TEATRO LLENO.

Este año se ha hablado mucho de las obras “Sinvergüenzas” y “Monólogos de la Vagina”, trabajos que usted ha dirigido. En lo personal y profesional ¿Qué ha significado para usted estar a la cabeza de dichas obras, que han despertado tanto interés del público y de la crítica?

- Significa que los más de treinta años que he estado sobre un escenario en forma continuada y en más de 25 montajes, de alguna manera me han hecho conocer a nuestro público y al mismo tiempo calibrar lo que, a mi modesto entender se debe decir y como. El tema de la cesantía desde un punto de vista chileno y el acercamiento a lo que para nuestro género significa la femineidad que aunque algunos no les guste, pasa por nuestra genitalidad, léase vagina; y nuestro contacto con ella tanto en lo gozoso, engendrador, como en lo doliente, asustado y poco gratificante. Además, este trabajo me contacta con algo de lo cual he sido víctima y victimaria: la dirección teatral, y me lo he gozado.

Refiriéndonos a ese goce ¿Cómo se transfiere esa enorme pasión por el teatro a su vida familiar?, pues Moira y Vanesa evidentemente comparten su misma pas-

# "En el teatro el aprendizaje no concluye nunca" [artículo]

Libros y documentos

## AUTORÍA

Ross, Liliana

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

"En el teatro el aprendizaje no concluye nunca" [artículo]

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile