





Nicanor Parra: Antipoeta, pero no Anti Nobel

“Advertencia: yo no permito que nadie me diga que no comprende los antipoemas. Todos deben leer a cartajadas. Para eso me rompo la cabeza, para llegar al alma del lector”. Irreverencia, humor, contradicción, genialidad. Son estos quizás los elementos vitales de la antipoesía creada por Nicanor Parra.

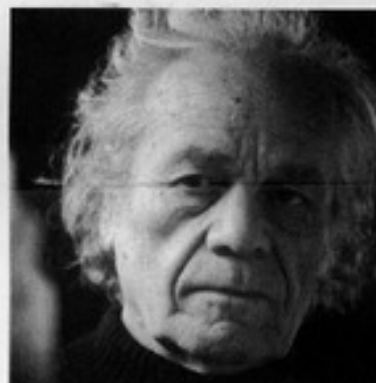
“La poesía morirá si no se la ofende. Hay que poseerla y humillarla en público. Después se verá lo que se hace”. Este Premio Nacional de Literatura (1969) deja atrás los versos herméticos y tradicionales. Se encausa desvelando la realidad mediante frases cortas y enérgicas, valorando la economía de las palabras. “Estados Unidos, donde la libertad es una estatua”, decía un letrero luminoso colocado por una de sus hijas en pleno centro de Nueva York.

Profesor de Física, coleccionista de casas antiguas, amante de Shakespeare y de las mujeres, ha sido galardonado, entre otros, por México, España, Inglaterra. Ha dictado conferen-

cias en países como Estados Unidos, Unión Soviética, China, Cuba, Perú, Panamá. Recibió la distinción Doctor Honoris Causa por parte de varias universidades y, en Oxford, el Honorary Fellowship, máxima distinción que otorga esa entidad a sus ex alumnos. Ahora Chile clama por conseguir un nuevo Nobel.

Aunque él dice creer más en el Ki-no que en el Nobel, se intenta por tercera vez que Nicanor Parra sea premiado en Estocolmo. La Universidad de Chile hará la postulación oficial en enero del 2001, pero este será sólo el paso final del gran Machitao 2000. Un multidisciplinario grupo de profesionales, encabezado por Viviana Vicencio, ha preparado un programa destinado a difundir la obra parriana en Chile y el extranjero.

Así, esta propuesta pretende mirar a la antipoesía desde sus múltiples aristas: filosóficas, literarias, antropológicas, culturales y ecológicas. El recorrido, iniciado en abril con un seminario de antipoesía y psicoanálisis, que ha intercalado encuentros y pre-



mios en otros países, finalizará con un Seminario de Antipoesía y Literatura en la Universidad de Chile (22 de noviembre) y con una exposición de los Trabajos Prácticos en el Museo Nacional de Bellas Artes el 13 de diciembre.

Mientras tanto, a sus 86 años, “Don Nica” disfruta de su casa en Las Cruces, desde donde, con la misma ironía de siempre comentó a revista *Canas*: “Si me lo dan (el Nobel), a estas alturas, será por razones humanitarias. A Pío-chet le dieron un premio por esa causa y él es dos años menor que yo”.

589840

Revista Educación N° 279 (oct. 2000)

Nicanor Parra, antipoeta, pero no anti Nobel [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nicanor Parra, antipoeta, pero no anti Nobel [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile