



Arte y Espectáculos

590481

La Violeta ausente

Ayer se conmemoró un nuevo aniversario (82) del nacimiento de la folclorista Violeta Parra, cuyo legado musical está siendo editado en nuevas placas remasterizadas

82 años habría cumplido ayer la folclorista nacional Violeta Parra, quien sigue siendo considerada como una de las artistas más importantes del último tiempo y que se dedicó a rescatar los valores del arte latinoamericano.

Por este motivo, el sello Warner Music Chile decidió reeditar varios de sus discos más importantes, los cuales recopiló en dos placas con material inédito.

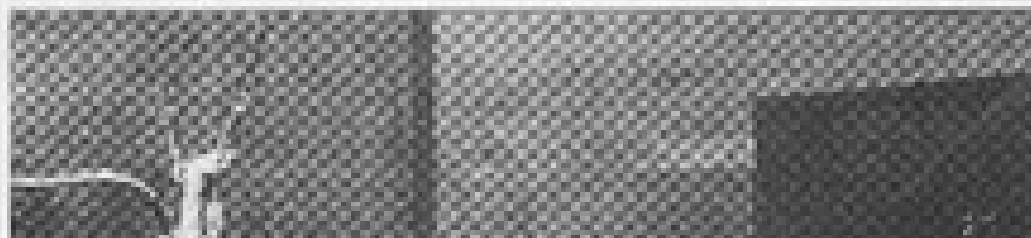
En febrero de 1967 Violeta Parra falleció entregando un legado de canciones, discos, arpilleras y una serie de manifestaciones artísticas, que la hacen uno de los personajes más destacados dentro del mundo cultural chileno.

Canciones llenas de dolor y nostalgia fueron la tónica de la folclorista, quien fue reconocida a nivel internacional por su aporte al crecimiento y la búsqueda de la identidad de nuestro continente.

De hecho, cantautores como Silvio Rodríguez rescataron en más de una oportunidad el rol que jugó Violeta Parra a quien describió como: "una mujer para quien el maquillaje no existía, por eso aún cuando se ponga de moda ser folclórica, va a ser inabarcable, hay cosas que las modas no podrán alcanzar, ni los ismos, ni ciertas corrientes... Se puede poner de moda una manera de cantar y hasta de ser (o aparentar que se es), pero la tierra, las montañas, el mar y el cielo fueron desde hace mucho configuraciones esenciales, como la Viola, y como ella dejaron su señal, vaya después el universo a donde quiera ir...".

El apellido Parra es todo un icono en la música y poesía chilena haciendo que Violeta sea parte de un gran clan que representa a nuestro país por todo el mundo. Violeta es hermana del astiposeta Nicanor Parra y de los folcloristas y poetas populares Roberto (ya desaparecido) y Lalo.

Sus hijos Ángel e Isabel heredaron su voz y talento para componer, mientras que sus nietos Javier (Javieta y Los Imposibles), Angelito (de Los Tres) y Tita recogieron gustosos su legado incorporándose con sus propios estilos al mundo artístico nacional.



La Violeta ausente [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Violeta ausente [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile