



59102f

C16

El Mercurio 7-IX-2000

ESPECTACULOS

Insólito: Médicos Hacen Teatro Hace 26 Años

● En 1974 debutó "Quiebrespejos", obra musical que año a año se monta en la Escuela de Medicina de la U. de Chile. En octubre la puesta viajará a Argentina y se grabará un disco con su música.

Cuando cursaba el quinto año de medicina, Marco Antonio de la Parra —quien después se especializaría en psiquiatría y terminaría convertido en un dramaturgo— decidió presentar para la semana mecchona una obra de teatro: "Quiebrespejos". La pieza de creación colectiva, cuyo texto nunca fue escrito, se ha seguido presentando año a año gracias a la tradición oral de los estudiantes. Por el montaje han desfilado más de cincuenta doctores de la Universidad de Chile y, en octubre próximo, médicos titulados y aspirantes a esa condición realizarán funciones en Santiago y Buenos Aires.

"Se llama 'Quiebrespejos' y otros sueños— porque quebrar espejos trae siete años de mala suerte, justo lo que dura la carrera", cuenta Rodrigo Izquier, estudiante de medicina y director del montaje en sus últimas cuatro versiones. "Es una obra de bienvenida para los nuevos alumnos. Se trata de un mechón que da la Prueba de Aptitud, de cómo le cuenta a su mamá que quedó en medicina, de su mechoneo y de sus primeras clases", describe.

El año pasado "Quiebrespejos" celebró sus 25 años de existencia y ofreció dos funciones a tablero vuelto en el Teatro de la Universidad de Chile. "Después de años logramos reunir a antiguos miembros del elenco, a egresados, a médicos que por falta de tiempo habían dejado el teatro", dice el director.

Esa misma composición de médicos y estudiantes —que oscila entre los 47 y 23 años— será la que resonará la obra el próximo 4 de octubre en la sede de la Corporación Cultural de Vitacura (Casca de Ló Matia). Luego, el 21 de ese mes, una treintena de hombres de blanco se trasladará hasta Buenos Aires para presentarse en la facultad de medicina de la universidad porteña.

Para esa fecha también estará lista el disco que la próxima semana comenzará a registrarse con la música original del montaje. "Las canciones fueron creadas por médicos; las maquilladoras son



Sobre las puestas que debe sufrir un mechón, versa esta obra que mezcla en escena a reputados doctores y a jóvenes estudiantes de medicina.



La idea fue de De la Parra. El psiquiatra creó la obra cuando estudiaba y hoy actúa en el montaje.



Este fin de semana un grupo de profesores, abogados, ingenieros y sociólogos ofrecerá "El tío Vania" para público general.

médicos. Nadie tiene experiencia en teatro. Yo la dirijo, pero tampoco sé de teatro. Sólo sé que la obra la vengo viendo desde que entré a estudiar. El resto son párrafos cortos", cuenta Izquier.

"Hemos pensado hacer más funciones a público general, pero creo que se perdería el impacto. Es una obra muy local. Se ríe de determinados profesores de la escuela y hay indirectas para las otras universidades", agrega.

Entre los médicos que com partirán su consulta con esta actividad teatral se cuentan squiatras como De la Parra, León Cohen y Rogelio Isla; el ginecólogo Jorge Pardo, el cirujano plástico Vicente de Carulis y el neurocirujano Juan José Marengo, entre otros.

Ingenieros y Sociólogos También

Con menos tradición y una cuota de riesgo mayor, un grupo de profesionales de la Universidad Católica también se aventura por el camino del teatro. Claro que ellos —ingenieros comerciales, sociólogos, profesores y periodistas— decidieron montar todo un clásico y ofrecerlo a público general.

El grupo de profesionales contrató al actor Patricio Camus (protagonista de la película chilena "Cienfuegos 605") para que oficiara como director de su versión para "El tío Vania", de Chejov, y sus funciones serán es-

te viernes, sábado y domingos, a las 20 horas, en el auditorio del edificio Telefónica (Providencia 111).

"Todos integráramos el grupo Teatro de Estudiantes UC mientras estábamos en la universidad", cuenta Drago Etérovic, ingeniero comercial que actualmente trabaja en Megavisión. "Nos gustaba el teatro, pero después no pudimos seguir porque empezamos a trabajar y nos faltaba tiempo. Hasta que un día decidimos juntarnos todos los que teníamos el mismo problema", concluye.

Insólito, médicos hacen teatro hace 26 años [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Insólito, médicos hacen teatro hace 26 años [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile