



593769

Domingo 8 de Julio de 2001 **LA PRENSA** / 3

Prisioneros

Corazones Rojos

por Juan Pablo Jiménez

● **Corazones Rojos, Biografía No Autorizada de Los Prisioneros. Freddy Stock. Editorial Grijalbo, Hojas Nuevas. 263 páginas.**

Cuando terminé de leer este libro una fuerte angustia me estremeció. Demoré dos días y medio en devorarlo. Estaba motivado por saber acerca de la historia de un grupo rock que había escrito varias líneas importantes, cruciales, en el libro de vida del rock nacional. Además, había pasado varias tardes escuchando las letras de Jorge González, contestatarias en un contexto donde debía miedo salir a la calle. Hasta los ví en vivo dos veces. Estaba inundado por su música, por sus intenciones, por cómo se atrevieron a cuestionar al sistema en momentos en que hacían era a amagar la cabeza.

Pero terminar el libro se me convirtió en casi una historia de horror. Yo confío plenamente en Freddy Stock, leíste uno de los mejores periodistas de espectáculo -son pocos-, quizás los mejores en espectáculo del país y creo a

porque opinó de lo que sucedía en su país, porque era el consenso de la banda santiaguina, porque contribuyó la voz de los oídos.

En esta obra, sea o no autorizada, el autor reconoce los difíciles comienzos del grupo, sus relaciones con otros artistas, los primeros roces que tuvieron sus integrantes -Miguel Tapia y Claudio Narva eran los otros prisioneros- primero con el sistema y después entre ellos, pasando por los rincones más íntimos y por lo mismo en algunos casos más ácidos y amargos de los tres muchachos y amigos de tantas historias, censuras y escenas, hasta llegar a elaboradas conclusiones, escalonadas conclusiones que intentan explicar tantos porqués. Y en esos intentos entrega claves -mensajes subliminales en el disco Corazones, por ejemplo- que a uno lo dejan mirando

el techo, con el libro en el pecho, durante más de media hora, mucho, sin saber qué hacer, sin saber cómo remediar algo que ya pasó hace tanto tiempo y que en realidad, por qué tendría uno que remediar.

Introducirse en Corazones Rojos es introducirse en un largo túnel repetido a veces de desesperación, de crispar los puños para lograr comunicarse, de un González cercano a la muerte y de un Tapia cercano a la indiferencia absoluta y de un Narva cercano al colapso definitivo.

Con Sexo, Drogas & Rock and Roll, la biografía de Jorge González que estará pronto en las librerías y que fue escrita por el argentino Enrique Syma, de paso se aclararán algunas dudas de cartas firmadas a la mesa primero por Freddy Stock.

¿Se completa la historia entonces?

Furiosos corazones rojos [artículo] Juan Pablo Jiménez

Libros y documentos

AUTORÍA

Jiménez de la Jara, Juan Pablo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Furiosos corazones rojos [artículo] Juan Pablo Jiménez. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile