



ENTREVISTA EXCLUSIVA A ISABEL ALLENDE

"EL PREMIO NACIONAL ME HONRARÍA"

Malú Sierra, amiga del alma y militante ecologista, se reencontró en San Francisco con su compañera de aventuras periodísticas, y, a propósito de su discutida nominación al Premio Nacional, nació esta entrevista. De lo que significaría para ella la distinción; de Willie, su señor "esposa", como bromea, quien ahora le va a competir en la escritura; del legado de su hija muerta y de su libro para jóvenes que se lanzará a fin de año, hablaron en confianza.

MALÚ SIERRA, DESDE SAN FRANCISCO

"C laro que me gustaría obtenerlo, porque es el único premio que tiene un sentido emocional para mí. He recibido premios en todo el mundo: ningún premio es importante, realmente. En este caso, sin embargo, es un reconocimiento de Chile. Tal vez el único, y eso tiene un significado muy especial para mí porque mis raíces son chilenas, y aunque vivo en Estados Unidos sigo pensando en Chile", dice Isabel Allende, cuando se entera de que ha sido postulada al Premio Nacional de Literatura 2002, junto a pesos pesados en el oficio de escribir, como Wislawa Szymborska, a quien respeta y admira.

Con Isabel nunca hemos interrumpido nuestra comunicación, aunque, por primera vez en muchos años, tuvimos tiempo para conversar de lo que se nos viniera a la mente: de aquellos días cuando fundamos la revista Paula y de cómo nosotras, las perio-

distas universitarias, le dábamos clases de objetividad, porque ella no tenía escuela e inventaba la mitad de los reportajes. ¿Quién lo hubiera dicho!

La semana que pasamos ahora juntas, en su casa, fue un regalo para ambas. Hablamos largo de nuestros niños, de los hombres, como nosotros, de los años que van pasando y van dejando su huella. Sólo cuando supimos lo del Premio Nacional pensamos en esta entrevista para un medio chileno. "Nunca me había planteado el tema hasta que empezaron a salir ataques contra mí y también reacciones de gente que me defendía. Y ahí surgió, como un caballero andante, Pablo Humeau, quien se movilizó para postularme. Es un regalo que él me hace, nada más por pensar que yo lo puedo ganar y por darse el trabajo de presentar mi nombre", dice Isabel, zanjando así el asunto, sin replicar ni hacerse eco del chaqueteo.

Afuera, en los medios mundiales, es noticia frecuente. Mientras yo estuve con ella

apareció en primera página del San Francisco Chronicle un artículo en que se reproducían sus opiniones sobre Henry Kissinger y, habitualmente, su secretaria tiene que encargarse de rechazar las peticiones de entrevistas.

No es para menos, con 35 millones de ejemplares vendidos, en 27 idiomas. ¿Por qué tanto éxito?

Gusto de multitudes. Más cerca de Cervantes que de Ionesco.

—Básicamente la vida de las personas se parece mucho: el odio, el amor, la violencia, el miedo. Cosas que a todos nos importan. Mis niños dicen que yo tengo un pueblo dentro de la cabeza, que es como un universo en el cual los personajes se mueven de manera coherente. Hay una relación causa-efecto, hay una cierta continuidad, hay algo en el cual el lector se reconoce; no se siente traicionado por los personajes.

La casa de los espíritus, sólo en Alemania, ha vendido dos millones de ejemplares.

612813

EL SABAJO 23

"El premio nacional me honraría" [artículo] Malú Sierra.

Libros y documentos

AUTORÍA

Allende, Isabel, 1942-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El premio nacional me honraría" [artículo] Malú Sierra.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile