





## Gabriela y la Pasión de Leer (1989-1957)

Evocamos con respeto y admiración a nuestra Premio Nóbel de Literatura, 1945, quien fuera vocera de su patria por todas las latitudes del planeta donde le llevó su intelectualidad forjada mediante la pasión por la lectura de las Sagradas Escrituras, de los clásicos, el estudio, la observación, la reflexión y natural talento presente en toda su producción literaria en verso o en prosa que le valió el reconocimiento mundial.

Sus cargos más relevantes, parten por su carrera docente en Chile, que se inicia en su tierra natal, Elqui en 1905, como ayudante de la Escuela de la Compañía, aldea vecina a Vicuña, su ciudad natal. En 1910 rinde examen en la Escuela Normal de Santiago para «sancionar» los estudios y conocimientos adquiridos en la práctica escolar. Profesora Primaria en Barrancas. En 1911 es nombrada Profesora en el Liceo de Traiguén (higiene). En 1912 es trasladada a Antofagasta, luego, al Liceo de Los Andes. En 1914 logra celebridad al obtener medalla de oro y corona de laurel en el Concurso Juegos Florales, con sus «Sone-

tos de la Muerte». Comienza a usar el seudónimo de Gabriela Mistral.

En 1918 el Presidente Pedro Aguirre Cerda la nombra Profesora de Castellano y Directora del Liceo de Punta Arenas. En 1920 es nombrada Directora del Liceo de Temuco, lo cual trajo consigo muchos disturbios. En 1921 es designada la Directora del Liceo N° 6 de Santiago.

En 1922 parte a México invitada por el Ministro de Educación, don José Vasconcelos, con el fin de colaborar en la Reforma Educativa de ese país y en la organización y fundación de bibliotecas populares. En reconocimiento a la labor desarrollada, el Gobierno de México, ese mismo año, inaugura la Escuela Hogar «Gabriela Mistral», luego le erigen un monumento.

En 1923 aparece en México «Lectura para mujeres» se imprimieron 20.000 ejemplares. El mismo año aparece la segunda edición de su obra «Desolación» en Santiago de Chile. La Primera fue publicada por el Instituto de las Españas de Nueva York, en 1922.

La Editorial Cervantes de Barcelona, la da a conocer en España en una Antología que lle-

va por nombre «Las mejores poesías» con prólogo de Manuel de Montolín.

La connotación internacional que va alcanzando Lucila Godoy Alcayaga, lleva al Sr. Gregorio Amunátegui Rector de la Universidad de Chile a otorgarle el título de Profesora de Castellano. (1923).

En 1924 viaja por Europa y publica en Madrid su obra «Ternuras». Un año después se traslada a Brasil, de allí pasa a Uruguay, Argentina y Chile. El Gobierno de Chile, le otorga una pensión vitalicia por su labor docente.

En 1926 es nombrada Secretaria de la Liga de Naciones. Seguidamente, se desempeña como Secretaria del Instituto de la Sociedad de las Naciones, en Ginebra.

En 1927, representa a la Sociedad de Profesores de Chile, al Congreso de Educadores, celebrado en Locarno, Suiza.

En 1932, inicia su carrera consular de libre elección. La comienza en Génova y la continúa en Madrid y de allí a Brasil (1941) lugar donde a la edad de 56 años recibe la noticia que la Academia Sueca le concedió

el Premio Nobel de Literatura. Era el 15 de Noviembre de 1945. Sigue una serie de representaciones y distinciones. En 1952 recibe en Chile el Premio Nacional de Literatura. Al volver a su país es recibida en Valparaíso con banderas y aplausos. Al pisar el suelo de su tierra natal, esta artesana de la palabra dijo: «Llegué cuando la noche había deshecho las montañas y el ganado se había perdido en la oscuridad. Cuando el sol había regresado a su fragua y todo el mundo parecía que había huido. Cuando se había borrado el huerto, la granja se había sumergido y la cordillera había desaparecido con su cumbre y su grito vivo. Cuando las criaturas habían resbalado hacia el olvido y todo se había ido hacia la noche».

A la mañana siguiente, Vicuña amaneció vestida de fiesta para saludar a Gabriela. Parecía que, por un día, ella había sacado a todo su pueblo a bailar.

En 1957, en Lond Esland, Estados Unidos, cargada de años y sabiduría, sintió que: «ya me llama el que es mi Dueño», y partió de este mundo dejando en los libros su legado y como regalo su poesía inmortal.

# Gabriela y la pasión de leer (1989-1957) [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Gabriela y la pasión de leer (1989-1957) [artículo]

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile