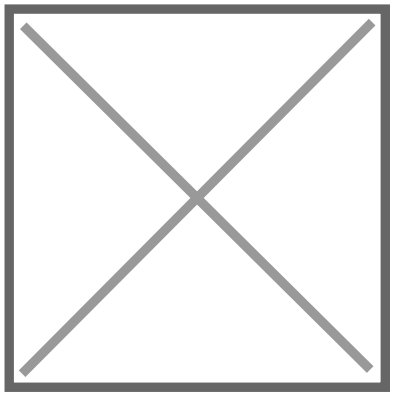

611759

Diario La Segunda — REDACCION — Jueves 6 de septiembre de 2001 — 9

Lucila y Manuel

Sara Vial

El, de pelo renegrido y barba nazarena. Hermoso para las mujeres, se casó con una prima mayor que él, de la que estaba enamorado desde la niñez. Poeta Manuel Magallanes Moure. Ella, ganadora de los Juegos Florales, gracias a un jurado entre los cuales figuraba él, del cual se enamoró Gabriela Mistral.

"Manuel, esto crece, y me da miedo cómo me estás llenando la vida. Todo me lo has borrado; menudos cariños por las niñas, hasta por las gentes que viven conmigo, se apagan. No tengo tibieza de palabras afectuosas y actitud de amor sino para ti". Se la conocía epistolar, pero se desconocía la correspondencia amorosa dedicada así a un hombre. Sergio Fernández Larraín, al publicarlas en el vigésimo aniversario de su muerte en 1978, cometió un solo error. En vez de privilegiar estas cartas, sorprendentes por su fuego, su ansiedad y su miedo, ("me siento fea ante ti") las publicó en un volumen que incluía las de un señor Videla Pineda que no interesa para nada.

La verdad es que el libro pudo llamarse "Cartas a Manuel", contra todo lo que diga el señor Videla.

("Mi Alfredo inolvidable"). El mundo está lleno de Alfredos "inolvidables", pero Magallanes Moure hay uno solo, aunque la engañara con la poetisa Sara Hübner, pequeña, coqueta, graciosa. Todo lo contrario de Gabriela. Sara era hermana de Jorge Hübner, del cual se dice fue también amor de Gabriela. Pero su hijo Jorge Iván Hübner lo niega con énfasis y de testimonio epistolar que lo alude, nada cayó en las manos de Sergio Larraín. Por lo tanto, del poeta del soneto "El árbol", no hay nada que se lea en este ejemplar, en su primera edición, que me dedica gentilmente el autor y que contiene las cartas facsimilares de Gabriela, que parecen letras escritas a buril sobre una plancha de metal invisible: claras, agudas, redondas, tan iguales que casi no se distingue una caligrafía de otra ya leída.

Se escribieron entre el año 1914 y 1921. Y tras dos años de silencio (Manuel ya enamorado... de otra) que epistolarmente es mucho, ella le escribe: "Supe que Sara Hübner se fue, ¿por eso volviste? Ay, mi duda no es cosa de curar. Te perdonaré, pero no voy a olvidar nunca. EL QUE SE ENTRETEJE CON CARTAS QUEDA DEFINITIVAMENTE EN LA VIDA, MANUEL. ¿SUFRES POR ELLA? SIN EMBARGO, TE QUISO Y TE QUIERE A SU MANERA".

Acertó la pitonisa. Sara Hübner lo abandona.

Las cartas al señor Videla son cinco. Las de Magallanes, 35.

Lástima, ninguna "respuesta" de él. Cada una es un volcán, una cumbre, un río. Sucede algo entre ellos, no parece entender lo que la sagacidad de la mujer descubre mucho antes que él se lo diga con palabras.

"Ah, Manuel, por qué me he puesto yo, por unos cuantos gramos de intelectualismo, lejos del hombre del pueblo que debió ser mi compañero, si estoy tan infinitamente lejos del hombre civilizado, en el alto sentido de esta palabra". Antes le ha escrito algo misterioso: "Tengo razón cuando digo que la humanidad culta ha llegado a un punto admirable y desgraciado a la vez, desde el cual no puede ya comprender al ser primitivo. Es el caso del aristócrata con el peón. Dos universos, dos planetas espirituales que no pueden compenetrarse".

Amarga carta. Ella, la primitiva, por supuesto.

Y esta otra: "Cuando yo sé de un bruto que mata queriendo, me siento dentro de él; no me siento dentro de casi ninguna persona civilizada. Sin embargo, no se dice por mí, por la mayoría, que sea una salvaje. Vivo dos vidas: la que me hace vivir el mundo y la otra, LA OTRA EN SOLO INSTANTES, COMO USTED CONOCIO. Y TENIA QUE CONOCERLO, EL AMOR ES EL QUE SUELTA LAS TRABAS HIPOCRITAS..."

"Yo sé que aunque no consigas quererme, algún bien espiritual te haré..."

Su frase final: "Te miro largamente y te perdono, voy perdonándote mientras te miro.

LUCILA"

Lucila y Manuel [artículo] Sara Vial

Libros y documentos

AUTORÍA

Vial, Sara, 1927-2016

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lucila y Manuel [artículo] Sara Vial. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile