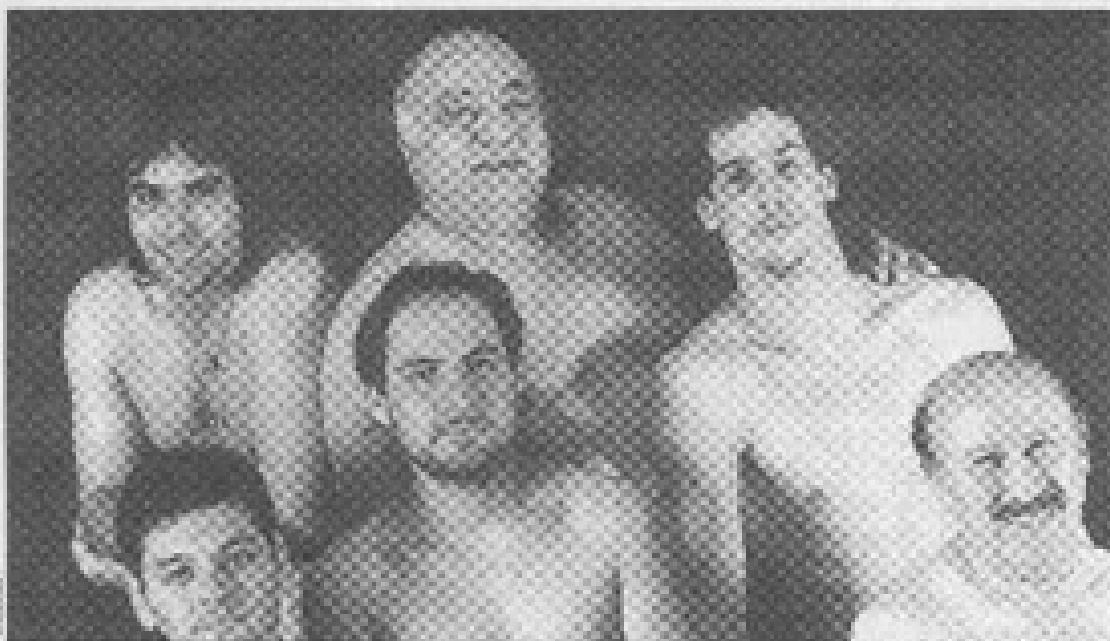






Gonzalo Valenzuela (arriba a la derecha) es el sex símbolo del grupo. En Conce una lolita le gritó: muéstramelo, muéstramelo!, convencida de que el actor posee los mismos atributos que su personaje, "El Manguera".

"Estoy aterrada con éxito de Sinvergüenzas", sostiene Liliana Ross Obra teatral con actores piluchos recorre el país "a tablero vuelto"

Liliana Ross parece estar viviendo un sueño. La actriz no termina de convencerse del tremendo arrastre que ha tenido "Sinvergüenzas", obra que dirige. "Estoy aterrada con tanto éxito. Esto me pone muy nerviosa, porque sé lo difícil que es lograr resultados de esta magnitud en el teatro. Con cosas así te preguntas qué viene después. La vara se te pone muy alta".

Según Liliana, los actores Juan Falcon, Carlos Embry, Gonzalo Valenzuela, Jorge Gajardo, Fernando Gallardo y Rodrigo Muñoz están igual de "sorprendidos" y como Condorito "exigen una explicación".

En efecto, el montaje sobre los cesantes estriptiseros sigue presentándose a tablero vuelto de lunes a

el teatro había unas mil setecientas personas. Era tanta la gente que daba la impresión que llegaban al techo".

La dire confiesa que aún se ríe con la anécdota ocurrida en Conce. Al final de la presentación, cuando los actores aparecen en bata una lolita le gritó a Gonzalo Valenzuela -quien resulta ser el sex símbolo del grupo-: "¡Muéstramelo, muéstramelo!", convencida de que el actor posee los mismos atributos que su personaje, "El Manguera".

Sigue Falcon

En las siguientes semanas, estos chiquillos mostrarán sus gracias en Pucón, en el

Teatro Municipal de Villa del Mar (el 18 de septiembre); en Concepción nuevamente (el 26 de septiembre); Antofagasta (3 de octubre); Talca (actuarán el 10 a beneficio del Cuerpo de Bomberos); Rancagua (17); y La Serena (24).

Estas son las fechas confirmadas, pero Liliana también tiene pedidos de Calama, Copiapó, Iquique y Puerto Natales. "Me llaman a cada rato, anoche me contactaron de Ilo-Ilo. De Villa me avisaron que ya tienen vendidas las localidades más caras. Sólo falta la platea alta y el anfiteatro. Si seguimos así vamos a estar en cartelera como un año".

La mandamás acompaña al elenco en cada función fuera de Santiago, así los ayuda con los intereses y los con-



Obra teatral con actores piluchos recorre el país "a tablero vuelto" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Obra teatral con actores piluchos recorre el país "a tablero vuelto" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile