



GUILERMO GÁLVEZ

## *“La Poesía es Rebelde en Momentos de Aflicción”*

**Eg**ueuariano. Nació en Illapel, hace 27 años y estudia Ingeniería en Acuacultura en la Universidad Católica del Norte, sede Coquimbo.

Confiesa que cuando escucha música busca los sonidos que le provoquen atmósferas intimistas, como Pink Floyd, Kitaro, aunque no desconoce la magia de la música latinoamericana que los transporta a espacios que no puede alcanzar físicamente.

-**Y en cuánto a la pintura?**- preguntamos

“La pintura era mi primer opción, razones de índole sociocultural me

alejaron de su práctica permanente, (la cultura chilena te pide que seas ingeniero), por lo tanto la opción artística es arriesgada, no para el creador, más bien para su propia subsistencia”.

-**Y la poesía?**

“La poesía surge como un escape de rebeldía en momentos de aflicción, de lucha, de enfrentamiento a la adaptabilidad, a lo que nos toca vivir.”

-**El tema del amor es recurrente en su poesía, ¿a qué lo atribuye?**

“El tema del amor nace a medida que la carga de adaptabilidad se va agotando por el acostumbramiento al

nuevo entorno. Aparecen los personajes que conforman el mundo que me rodea. De ahí en adelante aparecen los sentimientos encontrados, la pareja, la soledad del que tuvo que abandonar esa materna, calor de hogar y empezar a construir su nueva familia, la que me motiva a levantarme todos los días.”

-**¿Qué producción existe hasta el momento?**

“Aparte de una tonelada de papeles en el velador, unos cuantos cuadernos tapas duras y mi primera publicación en el 97 de “Es necesario hablar de Amor”, publicación auspiciada y patrocinada por

la Universidad Católica del Norte. Durante 1988-1999, coordino el Taller Literario en el Área Artística Cultural, nace El Demente, publicación que va en su tercer número y recopila el sentir poético de estudiantes de la sede Coquimbo. Estoy escribiendo un par de cuentos y la poesía que es parte de mi diario vivir.”

-**El futuro en dos palabras?**

“En lo afectivo consolidar mi relación de pareja, en lo artístico, crecer en la pintura y en la literatura, que son sin duda mis otros dos amores...”

611344

p.11

Diaguita   
(2a época)  
mayo 2000

## **“La poesía rebelde en momentos de aflicción” [artículo]**

Libros y documentos

### **AUTORÍA**

Gálvez Rivadeneira, Guillermo

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2000

### **FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"La poesía rebelde en momentos de aflicción" [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile