



LIDIUS



Noticias no 18 Santiago (Universidad de los Andes) diciembre 2002

Pbro. José Miguel Ibáñez p. 20

## "La belleza poética puede convertirse en una adicción"

*Diez ejercicios de comprensión poética* es el último libro del profesor de la Universidad, Pbro. José Miguel Ibáñez, publicado este año por la Editorial Andrés Bello.

-En su libro usted ha escogido diez grandes poetas de habla castellana. ¿Qué tipo de análisis ha querido realizar sobre ellos?

De cada poeta elijo solamente un poema breve, o menos aún, una simple estrofa, para analizarla con lupa, verso a verso, imagen tras imagen, a veces silaba tras silaba. Lo que pretendo encontrar así es "el todo en la parte", es decir, el "qué es poesía" en cada detalle del sonido, del ritmo y la música, de la imagen, de la sintaxis...

-Podría darnos un ejemplo?

-Tomenos los versos de Jorge Manríquez: "Nuestras vidas son los ríos/ que van a dar en la mar/ que es el morir". La idea es mostrar cómo la intuición de la muerte, la brevedad de la vida, y la eternidad que sigue, se iluminan solamente en ese particular ritmo del verso octosílabo, en esas exactas imágenes del río y el mar, en ese juego de la vocal aguda i, de modo que el mero cambio de una sola sílaba haría derribarse toda esa intuición de la existencia humana.

-Pero esa complejidad del lenguaje, ¿puede aprenderse en un libro?

-No. Se aprende sobre todo leyendo a los grandes poetas. Pero un libro como éste puede ser una guía de lectura, una clave de interpretación, una lucescilla sobre el misterio poético.

-Es sabido que se lee poca poesía, y más bien novelas, sobre todo del tipo best-seller, ¿qué opina?

-Es un hecho, pero quizás no un hecho fatal. La belleza poética puede llegar a ser tan apasionante, tan rica en gozo, tan feliz, que es capaz de convertirse en una verdadera adicción. El que la ha contraído, a su vez, la irradiia alrededor, porque es altamente contagiosa. Y entonces... ¡qué locura de placer!

611 321

## "La belleza poética puede convertirse en una adicción"

### [artículo]

Libros y documentos

### AUTORÍA

Ibáñez Langlois, José Miguel, 1936-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

"La belleza poética puede convertirse en una adicción" [artículo]. il.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)