



## Recuerdo justiciero de Daniel Belmar

611239

Daniel Belmar nació en Neuquén, Argentina, el 18 de mayo de 1906 y falleció en Concepción en 1991. Fueron sus padres don Antonio Belmar y doña Clemencia Ríos, ambos chilenos. Cursó humanidades en el liceo de Temuco e hizo estudios de química y farmacia en la Universidad de Chile, recibiendo en 1927. Hasta su fallecimiento, residió en Concepción y se desempeñó como farmacéutico técnico del Laboratorio Larrase de esa ciudad y como profesor de la Escuela de Farmacia de la Universidad de Concepción.

Daniel Belmar se reveló como novelista de fuerza y natural estilo en su novela "Roble huacho", publicada en 1947. Aportó al neo-criollismo interesado principalmente por los temas urbanos, el suceso de un grupo de gente, actores de un mundo de pequeña intriga, ahogados por el alcohol en una aldea del sur. El guía indudable de la escuela criollista, Mariano Latorre, enjuicia esta novela en su prólogo a "Coirón", acaso la producción más lograda de Daniel Belmar, en los siguientes términos: "Como un chispazo del subconsciente, intuí de improviso el oculto móvil de su libro, el hábito viril que se desprendía de la cruda observación, de los abusos de terratenientes ávidos y autoridades venales, de indios vencidos y de gentes humildes, amedrentadas por la trágica amenaza del hambre, en la crisis económica que azotó a Chile el año 30. Tanto "Roble huacho" como "Coirón", pasando ahora a posibles influencias lite-

rarias, los relaciono con los novelistas rusos anteriores y posteriores a la revolución". En seguida Latorre, en el mismo prólogo, ubica la novela "Coirón" como "la primera interpretación literaria de esa anónima emigración chilena a los territorios argentinos en busca de nuevos medios de vida, desde Mendoza al Chubut".

Hugo Montes y Julio Orlandi, en su "Historia de la literatura chilena", coinciden con este juicio de Latorre y, después de establecer que Belmar, depurado su estilo en "Oleaje", ofrece en "Coirón" una obra comparable a alguna de las mejores de Francisco Coloane y de Juan Marín. Afirman: "Exceptuando las referencias del cronista Diego de Rosales y las pocas páginas que Luis Durand dedica en 'La noche en el camino' a los compatriotas establecidos en las márgenes del Picón Leufú,

afluente del Limay de cuya confluencia con el Neuquén nace el gran río Negro, no hay otro estudio nacional, comparable con la novela 'Coirón' obra que interesa a chilenos y argentinos. A nosotros, porque es un chileno que escribe sobre chilenos; a ellos porque añade un capítulo en la trayectoria de 'Martín Fiero', 'Don Segundo Sombra', 'Payró y Goyanarte'".

Daniel Belmar mantuvo con nosotros una correspondencia cordial hasta la proximidad de su muerte. Era un hombre retraído, generoso y prudente; dueño de los títulos que se obtienen en la intemperie, sin pausa, sin vacaciones de invierno ni de verano. Más de una vez propusimos su nombre para el Premio Nacional de Literatura y hoy es fácil advertir que hay un vacío más en la nómina de esta recompensa ●

**LUIS MERINO REYES**

**¿En que consiste ser chileno?  
¿Qué es la chilenidad?  
¿Qué piensan los chilenos de sí mismos?**

El libro aborda estas preguntas con un estilo claro y directo, accesible a un público interesado en la cultura.

**IDENTIDAD CHILENA**

Jorge Larraín  
Edición: 1ª, Año: 2001  
Nº de Páginas: 278  
Formato: 11,8 x 21 cm.  
ISBN: 956-282-399-7

www.lon.cl / lon@lon.cl

PUNTO FINAL SPZ (21.12.01)

## Recuerdo justiciero de Daniel Belmar [artículo] Luis Merino Reyes

Libros y documentos

AUTORÍA

Merino Reyes, Luis, 1912-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2001

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Recuerdo justiciero de Daniel Belmar [artículo] Luis Merino Reyes

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile