



S 96444

LA VOZ DE LA TARDE P. 10 Santiago, miércoles 3 de abril de 2002

Por Rita Cox

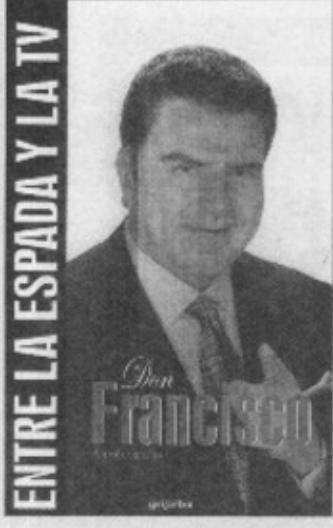
**ENTRE LA ESPADA Y LA TV: AUTOBIOGRAFIA DE DON FRANCISCO**

Editorial Grijalbo  
346 páginas

La autobiografía de Mario Kreutzberger parte con el episodio más polémico de sus cuatro décadas de carrera televisiva: la acusación de acoso sexual que sufrió por parte de una modelo de su programa. El animador recuerda los consejos de sus abogados y el tratamiento que la prensa estadounidense y chilena hizo del tema. Un buen anzuelo que seduce de inmediato al lector y lo lleva por un tubo en este recorrido por los momentos más significativos de su vida personal y profesional. El animador -que ya en 1978 había publicado su "telebiografía" titulada Quién Soy Yo-, aquí se presenta nuevamente con el objetivo de relanzar su imagen a nivel internacional. De hecho, el libro, que será presentado hoy por el Presidente Ricardo Lagos, será lanzado también en Miami y México, y tendrá su edición en inglés. De esta manera, aunque el lector chileno haya sido testigo de prácticamente toda la carrera y más de un dato personal de Kreutzberger publicado por los medios de comunicación, aquí se entregan nuevos antecedentes. "Mi esposa ha tenido muchos celos infundados... y algunos no tan infundados. Es que resultaba harto difícil mantenerse fiel. Y tuve algunas caídas, debo reconocerlo", cuenta. En la misma senda de la intimidad, Don Francisco anota que debido a sus continuos viajes Santiago-Miami-Santiago, en ambas capitales mantiene casas prácticamente idénticas que le permiten inhibir los efectos devastadores de tanto cambio de hábitat.

Aunque ni menciona episodios polémicos como su trizada relación con Pepe "Yeruba" Pizarro, la amistad que lo unió a la modelo Linda Eveland o se niega reconocerse como millonario y se auto-define como "un hombre de buen pasar", Kreutzberger sí entra en el plano político, asunto que siempre intentó rehuir. Así, recuerda que no fue un rostro querido por Salvador Allende, debido a su relación con Canal 13; las razones de sus padres para volver a Alemania durante la Unidad Popular, y relata cómo se negó a ser elector de los primeros bandos militares de la Junta Militar que derrocó a Allende, porque eso afectaba a su imagen. Recuerda, también, cuando fue llevado a la residencia presidencial de Tomás Moro, donde vio varios cadáveres de los guardias de Allende.

Aunque entretenida, la autobiografía de Kreutzberger deja la duda de cuán sincera es y cuánto de marketing tiene e invita, a quien se atreva, a ir un poco más adelante y realizar una investigación independiente para develar, sin presiones ni estrategias, quién es realmente Mario Kreutzberger.



## Entre la espada y la TV, Autobiografía de Don Francisco

### [artículo] Rita Cox

Libros y documentos

#### AUTORÍA

Cox, Rita

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2002

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Entre la espada y la TV, Autobiografía de Don Francisco [artículo] Rita Cox. il.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)