





Rostro de cine

Como la actriz estadounidense Ava Gardner, que alcanzó gran fama en las décadas de 1940 y 1950, o la alemana Marlene Dietrich, actriz y cantante alemana, el rostro de cine hollywoodense de Stella Corvalán encandila. Siempre bello, enigmático, encantador y decidido, aparece casi siempre en sus libros como para atrapar al lector en un embrujo que luego deriva a una lectura a ojo suelto, por ejemplo, hacia una línea de "Cita", poderoso poema visual oculto en "Responso de mi sangre": "Fulmos días insomnes arrastradas hacia mares adversos/ apenas detenidas en un nombre, en una clara fecha o un recuerdo".

Corvalán trató al desamor como también a la nostalgia de su patria como si fuesen los fotogramas de una película cuando escribe desde el primer mundo.

Antes de "Responso de mi sangre", la poetisa del barrio Independencia de Talca había publicado seis libros: "Sombras en el aire" (Buenos Aires, 1940); "Palabras", (Santiago de Chile, 1943); "Rostros de Mar", (Montevideo, 1947); "Alma", (Valencia, España, 1948); "Geografía Azul", (Santiago, 1948) y "Amphion" (Montevideo, 1949). Su vida literaria era impulsiva en ese momento cuando se aprestaba a editar "Sinfonía del Viento", en 1951, con prólogo del escritor Pío Baroja, considerado por la crítica el novelista español más importante del siglo XX.

Su literatura posterior siguió con "Diez obras", (Roma, 1953); "Memoria Vegetal", (Paris, 1954); "Sinfonía de la angustia", (prólogo de Giovanni Papini) Madrid, 1955; "La Luna Rota" y "Humanidad" (ambos fechados en Madrid en 1957) para terminar con "Jardín de Piedra", (Santiago de Compostela, 1959). Dejó no obstante inéditas "Sinfonía de agua", "Sinfonía del fuego", "Umbral del Llanto" y "Antología".



613028

Rostro de cine [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rostro de cine [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile