



Gonzalo Rojas, nuevo Doctor Honoris Causa

Valorar la riqueza poética

La sílaba se desgasta en su boca de labios gruesos, ametrada en su vozarrón de poeta fiel a los elementos. Gonzalo Rojas fue investido Doctor Honoris Causa (el décimo sexto en esta sucesión de homenajes por la Universidad) con un discurso donde combió su "tesaurio clásico" acerca de sus orígenes y su pasión por el ritmo y la palabra.

Recordando que Rojas es considerado uno de los más grandes y admirables poetas vivos del continente americano, que no sólo ha llevado el español de América a una de sus cimas más deslumbrantes, sino que ha devuelto a la poesía mucho de aquello de lo que había sido despojada, el rector Sergio Lavanchy señaló que "el reconocimiento y valoración de su obra tanto por parte de la crítica especializada como por el lector amante de la poesía son compartidos y simultáneos. Se percibe en él a un clásico, en decir, a un autor, que constituye una riqueza para quien lo ha leído y una riqueza no menor para quien se reserva la suerte de leerlo por primera vez".

Verdaderos libros que, en realidad son uno solo por la

consecuencia de su pensamiento, constituyen la obra de este poeta al que se le reconoció como Doctor Honoris Causa de acuerdo a la "fundamental, fructífera y directa relación académica con la Universidad".

Su poesía, insistió Lavanchy, ha dejado una huella muy profunda en la lírica de habla castellana y en nuestro desarrollo cultural. De hecho su obra ha sido traducida a otros idiomas, así como sólo objeto de seminarios, tesis, libros, artículos y ha recibido premios y distinciones.

"A Concepción, un espejo roto", ha escrito el poeta en su bello poema *Manera de Testamento*. De ello se afirmó el Rector para señalar que "la Universidad de Concepción desea recomponer ese espejo, desea devolver la imagen perdida del espejo, recrearlo y quiere reconocerse en los mejores de los suyos. Gonzalo Rojas es uno de ellos, uno privilegiado de entre ellos. También por eso, y por unanimidad y con profunda satisfacción la Universidad de Concepción ha decidido otorgar al poeta y profesor Gonzalo Rojas la máxima distinción con la que puede investirse a quienes con generosidad, sobresalientes méritos y constancia lo han servido".



La efigie de Enrique Molina sobre su pecho y la firma en el libro de los Doctor Honoris Causa sellaron el homenaje de la Universidad al poeta.

La poesía del éxtasis

"Mejoraría escribir desde ahora en un solo verso intencional. Buen de verdad yo, pero hoy no. Hoy no puedo escribir, ni siquiera en un verso; debo dejar otros versos que no me pertenecen, que son propiedad de otros; perdidos de la misma persona que yo. Ya de suyo, que puede escribir en los momentos".

Entre otras palabras con la misma intención con que el poeta sus versos de pasión del día. Gonzalo Rojas declaró su firme propósito por el reconocimiento y trabajo que "lo lo merece, lo que merece que no lo merezca".

Así que, leamos ahora: "Si hay que darle muerte a sus nominaciones, de

Valorar la riqueza poética [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Valorar la riqueza poética [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile